

*Consejería de Educación y Ciencia
Instituto Andaluz de la Mujer*

VI. Materiales para el Profesorado y para el Alumnado

Programa de
Educación
Afectivo-Sexual

Educación
Secundaria



JUNTA DE ANDALUCÍA

“Programa de Educación Afectivo Sexual. Educación Secundaria”

VI. Materiales para el profesorado y para el alumnado

Autor: Fernando Barragán Medero

Edita: Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia e Instituto Andaluz de la Mujer

© El autor

© De esta edición: Consejería de Educación y Ciencia

Maquetación e Impresión: A. G. Novograf, S. A. (Sevilla)

Depósito Legal: SE-1588-99 (VI)

Registro de intereses

1

1. Historia de la sexualidad

<p>1.1. Generalidades</p>		
<p>1.2. Desde los comienzos hasta el siglo XVIII</p>		
<p>1.3. Los inicios de la sexología</p>		
<p>1.4. La investigación científica</p>		

2. Sexualidad y cultura

<p>2.1. Generalidades</p>		
<p>2.2. Concepto de sexualidad</p>		
<p>2.3. Variabilidad cultural de las orientaciones sexuales</p>		
<p>2.4. Diferencias socioculturales y educativas</p>		
<p>2.5. Relaciones de pareja, matrimonio, relaciones prematrimoniales</p>		

3. Anatomía y ciclo menstrual

<p>3.1. Anatomía sexual femenina y masculina</p>		
<p>3.2. La virginidad</p>		
<p>3.3. Ciclo menstrual: fisiología, sintomatología y alteraciones</p>		
<p>3.4. Mitos y tabues</p>		
<p>3.5. Relaciones sexuales y anticoncepción</p>		

4. Ciclo de respuesta sexual

<p>4.1. Respuesta sexual femenina y masculina</p>		
<p>4.2. Embarazo, tercera edad y respuesta sexual</p>		
<p>4.3. Determinantes psicológicos y biológicos: enfermedades, drogas</p>		

4. Ciclo de respuesta sexual

<p>4.4. Disfunciones sexuales</p>		
<p>4.5. Autoestimulación</p>		
<p>4.6. Relación sexual: duración, posiciones...</p>		

5. Orientaciones a la relación sexual o preferencia sexuales

<p>5.1. Heterosexualidad</p>		
<p>5.2. Homosexualidad y lesbianismo</p>		
<p>5.3. Travestismo, transexualidad</p>		

6. Sexualidad y reproducción

<p>6.1. Anticonceptivos</p>		
<p>6.2. Fecundación, embarazo y parto</p>		
<p>6.3. Aborto</p>		
<p>6.4. Esterilidad y fecundación artificial</p>		
<p>6.5. Embarazo y alteraciones</p>		

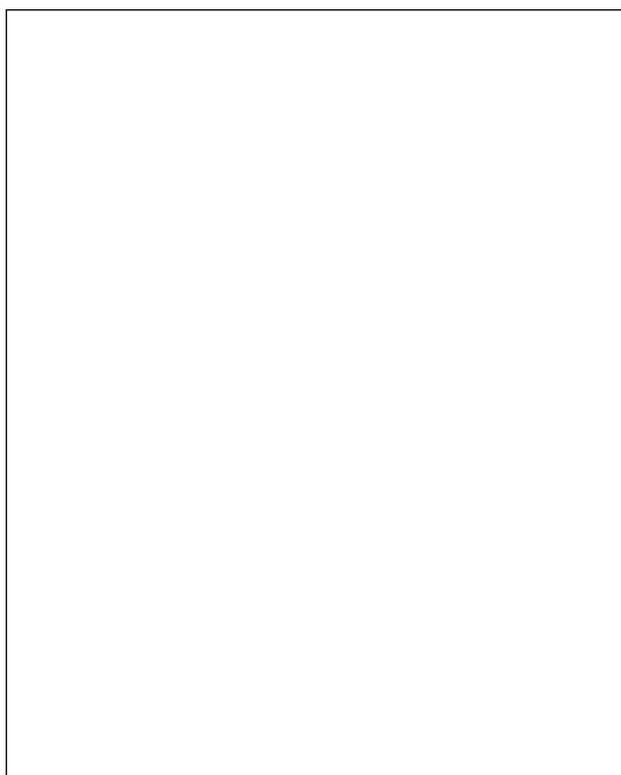
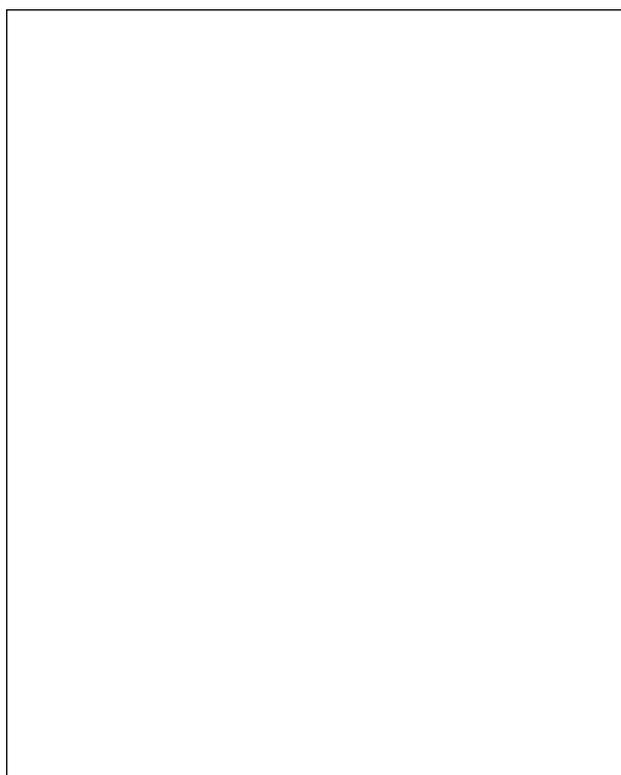
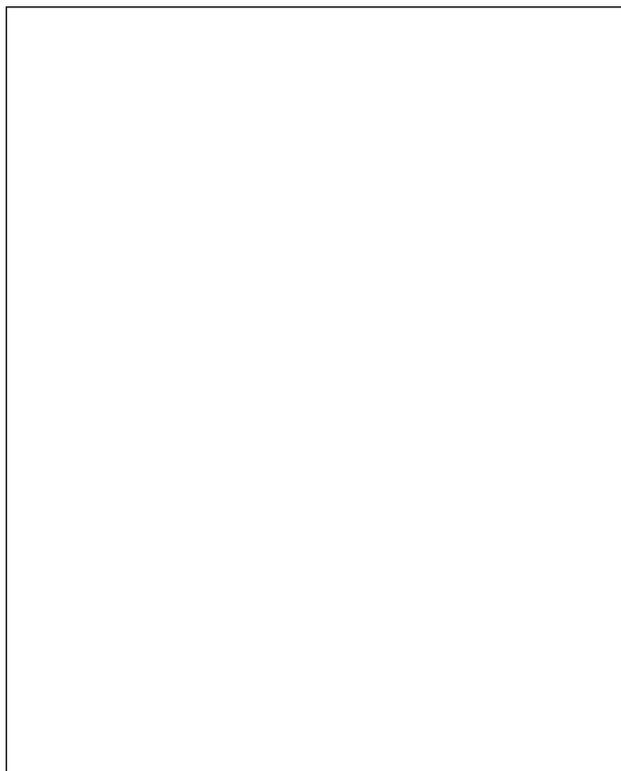
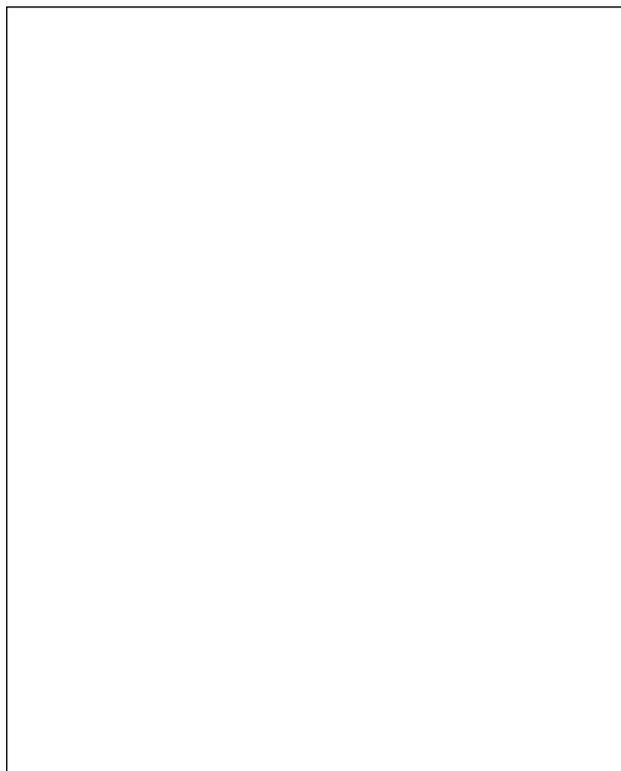
7. Aspectos sociales y jurídicos de la sexualidad

<p>7.1. Violencia sexual</p>		
<p>7.2. Prostitución</p>		
<p>7.3. Pornografía y erotismo</p>		
<p>7.4. Ley y sexualidad</p>		

8. Higiene sexual

<p>8.1. Generalidades</p>		
<p>8.2. Enfermedades de transmisión sexual</p>		
<p>8.3. Enfermedades transmisibles sexualmente: SIDA</p>		

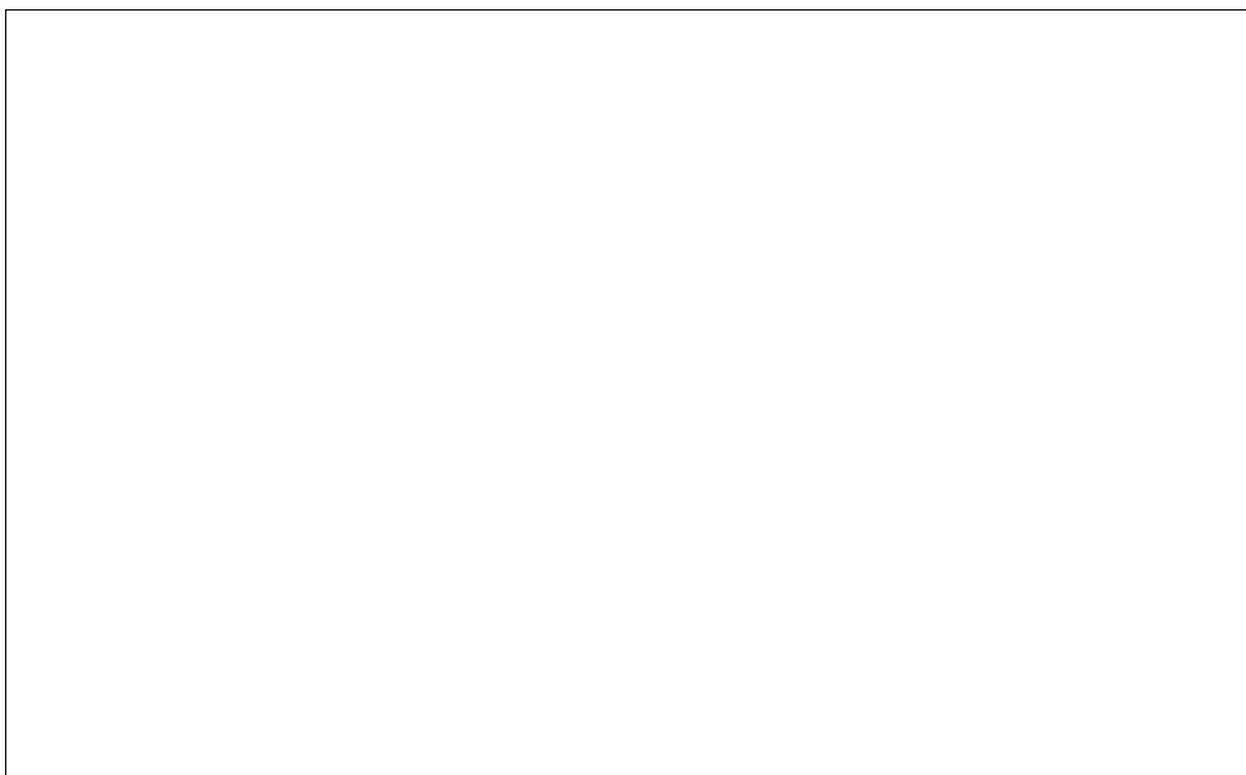
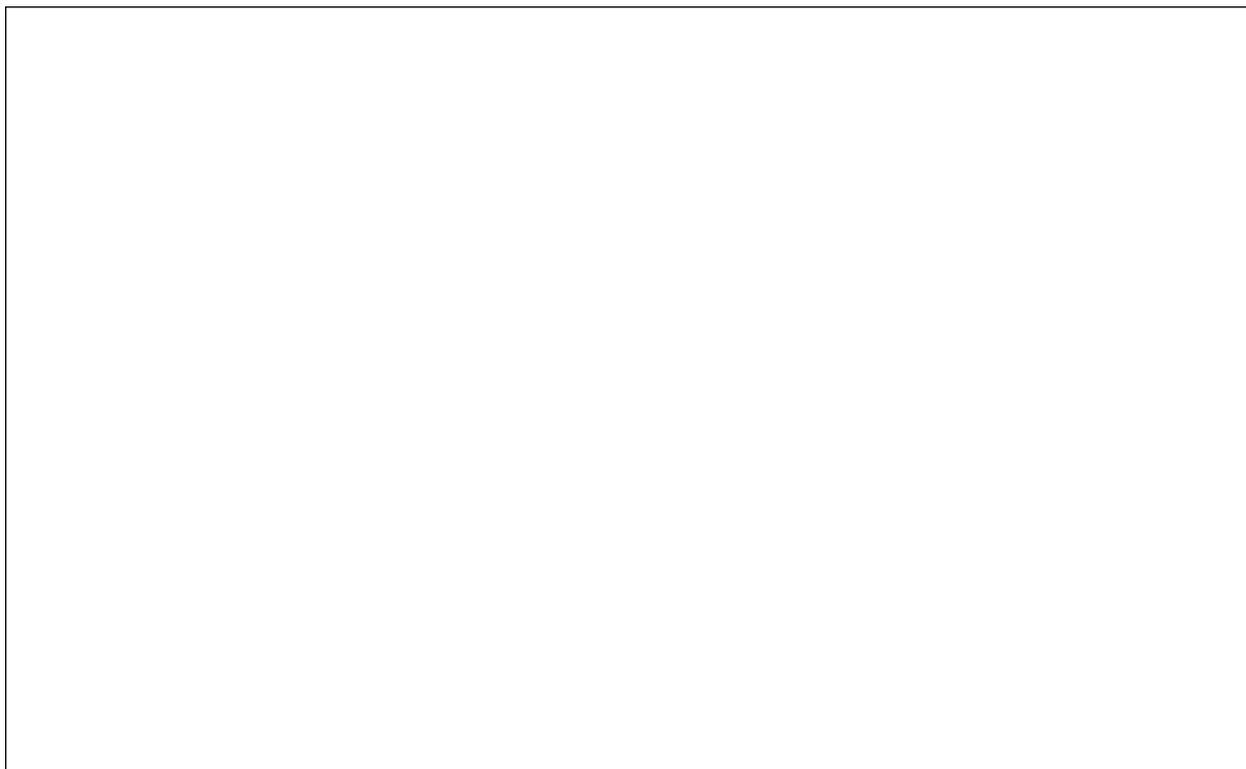
9. Atracción amor y sexualidad



**9.1.
Generalidades**

**9.2.
Amor**

10. Planificación familiar



11. Evolución de la sexualidad

<p>11.1. Diferenciación y dimorfismo sexual</p>		
<p>11.2. Desarrollo de la sexualidad</p>		
<p>11.2.1. Infancia</p>		
<p>11.2.2. Pubertad y adolescencia</p>		
<p>11.2.3. Madurez</p>		

12. Educación sexual

<p>12.1. Generalidades</p>		
<p>12.2. Educación sexual en la escuela</p>		
<p>12.3. Educación sexual en la familia</p>		
<p>12.4. No contesta, no sabe, no me interesa</p>		

Programaciones complementarias, fichas de trabajo y documentos

2

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesora	Cómo lo evaluamos
<p>1. Favorecer la construcción del concepto de dolor.</p> <p>2. Analizar críticamente la función social del dolor físico en la mujer.</p> <p>3. Favorecer la integración de las dimensiones biológica, cultural, social, afectiva, psicológica y moral del concepto del dolor.</p> <p>4. Analizar críticamente que la cultura favorece la expresión del dolor en la mujer y lo prohíbe en el hombre.</p> <p>5. Cambiar las actitudes negativas ante la no aceptación de las manifestaciones de dolor o sufrimiento cuando se dan en el hombre.</p> <p>6. Aprender un vocabulario adecuado y riguroso que no sea discriminatorio o sexista.</p> <p>7. Diferenciar el dolor como componente de la sexualidad de otras manifestaciones del mismo.</p>	<p>Bloque temático: Sexualidad y cultura y anatomía y ciclo menstrual.</p> <p>Subtema: el dolor físico.</p> <p>Dimensiones: Biológica: bases fisiológicas y psicológicas del dolor menstrual. Dolor menstrual y otros tipos de dolor.</p> <p>Cultural-Social: manifestaciones masculinas y femeninas del dolor. Discriminación de la mujer y dolor. Sexualidad y sufrimiento femenino.</p>	<p>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:</p> <p>(1) Responder en pequeños grupos a las preguntas siguientes: ¿Qué es y causas del dolor menstrual? ¿Es diferente de otro tipo de dolor? ¿Las mujeres y los hombres sienten el dolor de la misma manera? ¿ Por qué? (Ficha 3.1).</p> <p>(2) Explicar en el grupo clase las respuestas elaboradas a cada una de las preguntas.</p> <p>II. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN:</p> <p>(3) Contraste de las diferentes explicaciones dadas por los alumnos y alumnas entre sí a partir de las teorías aparecidas.</p> <p>(4) Elaborar un listado colectivo del dolor y sus causas en los hombres y mujeres (Ficha 3.2).</p> <p>(5) Analizar las diferencias y similitudes entre el concepto de dolor masculino y el femenino.</p> <p>(6) Describir en pequeño grupo situaciones en las que el dolor femenino, especialmente el menstrual, la aparten de las actividades laborales o sociales. (Ficha 3.3).</p> <p>(7) Describir en pequeño grupo situaciones en las que el dolor masculino le aparte de las actividades laborales o sociales. (Ficha 3.4).</p> <p>(8) Explicar ambas situaciones.</p> <p>(9) Analizar y contrastar las situaciones en los hombres y las mujeres.</p>	<p>(1) Coordinar.</p> <p>(2) Coordinar y favorecer la expresión de las ideas del alumnado.</p> <p>(3) Favorecer la contrastación entre las ideas del alumnado.</p> <p>(4) Coordinar.</p> <p>(5) Coordinar y favorecer las contradicciones perceptibles.</p> <p>(6) (7) Coordinar.</p> <p>(8) Favorecer la explicación de las ideas del alumnado y la contrastación entre las situaciones descritas.</p> <p>(9) Favorecer la contrastación de las ideas entre los grupos.</p> <p>(10) (11) Coordinar.</p> <p>(12) Coordinar y presentar los aspectos críticos para su contrastación.</p> <p>(13) Favorecer el análisis y la contrastación.</p> <p>(14) Coordinar.</p>	<p>INFORMACIÓN: Cuestionario</p> <p>CONCEPCIONES: Podemos evaluar con una entrevista con las preguntas de la primera actividad.</p> <p>ACTITUDES: Escala General.</p>

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
	<p>APECTIVA: La utilización afectiva del dolor.</p> <p>MORAL: Condena o reprobación ante situaciones en las que no se manifiesta dolor cuando según las normas debería expresarse.</p>	<p>(10) Entrevistar a personas de su entorno, hombres y mujeres, utilizando las preguntas de la primera actividad. Añadir la búsqueda de alter-nativas para dolores menstruales (Ficha 3.5).</p> <p>(11) Elaborar un herbolario con la denominación de la planta, lugar de recogida, forma de preparación y persona que se las explicó, para combatir los dolores menstruales (Ficha 3.6).</p> <p>(12) Elaborar individualmente un pequeño informe con los datos y exponerlos en el grupo clase.</p> <p>(13) Contrastar entre sí los diferentes datos obtenidos.</p> <p>(14) Elaborar colectivamente un listado de términos utilizados para describir situaciones o expresiones de dolor aplicadas a hombres y mujeres (Ficha 3.7).</p> <p>(15) Explicar su significado.</p> <p>(16) Analizar su significado y decidir un uso no discriminatorio en el futuro.</p> <p>III. INTENTO DE SOLUCIÓN.</p> <p>(17) Elaborar un mural con las características comunes y las diferencias entre el dolor masculino y el femenino.</p> <p>IV. GENERALIZACIÓN Y NUEVO CONTEXTO.</p> <p>(18) Juego de roles: simular una situación cotidiana que produzca dolor en los hombres.</p> <p>(19) Analizar la actividad y elaborar conclusiones.</p>	<p>(15) (16) Potenciar la expresión de sus ideas y profundizar en el significado de los términos.</p> <p>(17) (18) Coordinar.</p> <p>(19) Coordinar y favorecer la elaboración de conclusiones.</p>	

FICHA

3.1

Responder en pequeños grupos a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el dolor menstrual y cuáles son sus causas?
2. ¿El dolor menstrual es diferente de otro tipo de dolores?
3. ¿Las mujeres y los hombres sienten el dolor de la misma manera? ¿Por qué?

FICHA

3.2

Elaborar una lista de situaciones de dolor en hombres y mujeres, explicando las causas.

HOMBRES

MUJERES

FICHA

3.3

Describir en pequeño grupo, situaciones en las que el dolor aparta a las mujeres de sus actividades laborales o sociales y proponer alternativas para evitarlo.

SITUACIONES

ALTERNATIVAS

FICHA

3.4

Describir, en pequeño grupo, situaciones en las que el dolor aparta a los hombres de sus actividades laborales o sociales y proponer alternativas para evitarlo.

SITUACIONES

ALTERNATIVAS

FICHA

3.5

Entrevistar a personas cercanas sobre el dolor en hombres y mujeres, utilizando el siguiente guión al que pueden añadir otras preguntas que consideren de interés:

1. ¿Qué es el dolor menstrual y cuáles son sus causas?
2. ¿El dolor menstrual es diferente de otro tipo de dolores?
3. ¿Las mujeres y los hombres sienten el dolor de la misma manera? ¿Por qué?
4. ¿Qué métodos emplean las mujeres para evitar que el dolor no influya en sus actividades cotidianas?
5. ¿Qué métodos emplean los hombres para evitar que el dolor no influya en sus actividades cotidianas?

FICHA

3.6

Elaborar un herbolario que pueda utilizarse para combatir las molestias menstruales incluyendo la siguiente información:

1. Nombre de la planta:

2. Lugar de recogida:

3. Forma de preparación:

4. Efectos que produce:

5. Persona que les explicó su uso:

6. Dibujo de la planta:

FICHA

3.7

Elabora una lista de las palabras que utilizamos para expresar el dolor en los hombres y mujeres, proponiendo términos alternativos cuando éstos sean sexistas o discriminatorios.

Situación o expresión de dolor Palabra de uso en hombres Palabra de uso en mujeres

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
<p>1. Favorecer la construcción del concepto de imagen corporal y belleza exento de prejuicios y discriminación sexista.</p> <p>2. Desmitificar la aparición de ciertos caracteres sexuales como sinónimos de belleza femenina o poder masculino.</p> <p>3. Favorecer la integración de las dimensiones biológica, cultural, social, afectiva, psicológica y moral del concepto de belleza.</p> <p>4. Comprender el carácter convencional y arbitrario de los modelos estéticos de belleza en nuestra cultura.</p> <p>5. Analizar críticamente que la cultura selecciona algunos aspectos de la belleza para ganar la explotación sexual.</p> <p>6. Cambiar las actividades negativas ante la no aceptación de los cambios corporales, afectivos y psicológicos de cada etapa evolutiva cuando éstos no se ajustan a los modelos estéticos al uso.</p> <p>7. Aprender un vocabulario adecuado y riguroso que no sea discriminatorio o sexista.</p> <p>8. Conocer la evolución histórica de los modelos de belleza y los modelos vigentes en otras culturas.</p>	<p>BLOQUE TEMÁTICO: Sexualidad y cultura y Anatomía y ciclo menstrual.</p> <p>SUBTEMAS: Imagen corporal y modelos estéticos de belleza.</p> <p>DIMENSIONES: Biológica-cultural: Relación entre los aspectos físicos y los culturales en los modelos de belleza. Modelos de belleza e Historia.</p> <p>SOCIAL: La belleza femenina como valor. Los atributos masculinos como poder. Mitos relacionados con el desarrollo sexual y los modelos estéticos.</p>	<p>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA: (1) Realizar individualmente una clasificación de modelos de belleza admirados y no admirados a partir de revistas: futbolistas, actores y actrices, cantantes... (Ficha 4.1).</p> <p>(2) Explicar individualmente la clasificación realizada y las razones para hacerla así.</p> <p>II. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN: (3) Contraste de las diferentes explicaciones dadas por los alumnos y alumnas entre sí a partir de las clasificaciones realizadas.</p> <p>(4) Elaborar un listado colectivo de los aspectos masculinos y femeninos que hayan aparecido en este trabajo (Ficha 4.2).</p> <p>(5) Analizar las diferencias y similitudes entre los valores masculinos y los femeninos.</p> <p>(6) Recoger fotografías de miembros de su familia de diferentes generaciones y analizar las diferencias entre cada foto. Es recomendable que aporten al menos tres generaciones (Ficha 4.3).</p> <p>(7) Analizar las diferencias entre los aspectos recogidos en estas fotografías y los de los modelos de la actividad anterior.</p> <p>(8) Presentar el modelo de belleza de los Trobriandeses a partir de Diapositivas (Documento 4.1).</p> <p>(9) Elaborar un listado de los aspectos considerados importantes para la belleza femenina y masculina en los Trobriandeses (Ficha 4.4).</p> <p>(10) Contrastar los tres modelos de belleza analizados: sus ídolos, su familia y los Trobriandeses.</p>	<p>(1) Coordinar.</p> <p>(2) Coordinar y favorecer la expresión de las ideas del alumnado.</p> <p>(3) Favorecer la contrastación entre las ideas del alumnado.</p> <p>(4) Coordinar.</p> <p>(5) Coordinar y favorecer las contradicciones perceptibles.</p> <p>(6) Coordinar.</p> <p>(7) Favorecer la explicación de las ideas del alumnado y la contrastación entre los modelos analizados.</p> <p>(8) Informar.</p> <p>(9) Coordinar.</p> <p>(10) Favorecer la contrastación de las ideas entre los grupos a partir de los tres modelos analizados.</p> <p>(11) (12) Coordinar.</p> <p>(13) Coordinar y presentar los aspectos críticos para su contrastación.</p>	<p>INFORMACIÓN: Cuestionario</p> <p>CONCEPCIONES: Podemos evaluar con alguna de las pruebas de clasificación.</p> <p>ACTITUDES: Escala General.</p>

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
	<p>APECTIVA-PSICOLÓGICA: Autoestima en las chicas y desarrollo sexual. Relación con los modelos estéticos.</p> <p>MORAL: Doble moral.</p>	<p>III. INTENTO DE SOLUCIÓN: (11) Elaborar un mural con las características comunes y las diferencias en los tres grupos analizados (Ficha 4.5).</p> <p>IV. GENERALIZACIÓN Y NUEVO CONTEXTO: (12) A propuesta de los alumnos y alumnas observar y analizar modelos de belleza en publicidad, cine o cualquier otro medio de comunicación.</p> <p>(13) Analizar la función que cumplen esos reclamos estéticos.</p> <p>(14) Analizar si esos valores suponen discriminación sexista o no.</p> <p>(15) Elaborar conclusiones colectivamente.</p>	<p>(14) Favorecer el análisis y la contrastación. (15) Coordinar.</p>	

FICHA

4.1

Realizar una clasificación con recortes de revistas de personas que consideras “modelos de belleza” y personas que no son “modelos de belleza” para tí, separando hombres y mujeres. Explicar por qué los agrupan de esa forma.

“Modelos de belleza”

FEMENINOS

MASCULINOS

FICHA

4.2

“No son modelos de belleza”

FEMENINOS

MASCULINOS

FICHA

4.3

Elaborar una lista de los aspectos o características de belleza tanto femeninas como masculinas.

BELLEZA FEMENINA

BELLEZA MASCULINA

FICHA

4.4

Analizar tres fotografías de tu propia familia, tu abuelo y abuela, tu madre y padre, tus hermanos, hermanas y tú, y explica los cambios que se han producido con respecto a la belleza en las distintas fotografías.

DOCUMENTO

4.1

“Vigor, vitalidad y fuerza; un cuerpo bien proporcionado, una piel lisa y convenientemente pigmentada, pero no demasiado oscura, tales son las bases de la belleza física para los indígenas (...). En las fórmulas de la magia de la belleza, en el vocabulario de los atractivos humanos, en el arsenal de adornos y afeites, se da el lugar preferente al rostro humano: ojos, boca, nariz, dientes y cabello (...). Los ojos, como ya lo sabemos, son para los indígenas las puertas de entrada del deseo erótico; son también, por sí mismos, un centro de interés erótico.

Después de los ojos, la boca es, tal vez, la facción más importante. Desempeña un papel considerable en el amor, y su belleza es muy apreciada por la estética indígena. Debe ser de labios gruesos pero bien dibujados. Los labios prominentes son considerados tan poco atractivos como los delgados o repulgados. Un labio inferior colgante es signo de gran fealdad...

Los cabellos son considerados como un gran elemento de belleza, a condición de que sólo crezcan sobre la cabeza. Las cejas son depiladas y nadie, excepción hecha de los viejos, que “no quieren tener nada que ver con las mujeres”, dejan crecer su barba.

Malinowski, B. (1975). La vida sexual de los salvajes (Cap. X. 3. Belleza del rostro y del cuerpo humano). Morata. Madrid. (pp. 228-231).

FICHA

4.5

Hacer una lista de los aspectos que consideran los Trobiandeses para la belleza femenina y masculina y explica las diferencias con tu concepto de belleza.

FICHA

4.6

Compara los conceptos de belleza de las tres actividades realizadas: en las fotos de revistas, tu familia y los trobiandeses.

Características de la belleza en:

1. Fotos de revistas.

2. Mi familia.

3. Trobiandeses.

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesora	Cómo lo evaluamos
<p>1. Construir el concepto de producción.</p> <p>2. Diferenciar sexualidad de heterosexualidad y reproducción.</p> <p>3. Diferenciar los roles biológicos de los sociales y culturales en la reproducción.</p> <p>4. Analizar críticamente y favorecer un cambio en los prejuicios sociales por los que se asigna un papel pasivo a la mujer y activo al hombre en la reproducción.</p> <p>5. Favorecer la integración de las dimensiones biológica, cultural, social, psicológica, afectiva y moral del concepto de reproducción.</p> <p>6. Entender que la reproducción se estructura social y culturalmente más que de una forma biológica.</p> <p>7. Aprender un vocabulario adecuado para denominar los aspectos reproductivos de la sexualidad humana. Fecundación, óvulo, espermatozoide, útero o matriz, trompas de Falopio, menstruación.</p>	<p>BLOQUE TEMÁTICO: Sexualidad y Reproducción.</p> <p>SUBTEMA: Fecundación, embarazo y parto.</p> <p>DIMENSIONES: Biológica: Fecundación sexual. Fusión óvulo y espermatozoide.</p> <p>CULTURAL-SOCIAL: Roles asignados a la mujer y al hombre. Responsabilidad paterna y materna. Sufrimiento y dolor asignados al papel femenino.</p> <p>APECTIVA-PSICOLÓGICA: Autoestima femenina y reproducción. Afectividad, amor y reproducción. Conflictos en las relaciones sin hijos e hijas.</p>	<p>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:</p> <p>(1) Dibujar en pequeños grupos un pueblo o ciudad en el que se muestren las relaciones sexuales de las personas que allí viven (Ficha 5.1).</p> <p>(2) Explicar en el grupo de clase las diferencias personas y las relaciones que mantienen.</p> <p>(3) Explicar en el grupo de clase las diferencias entre sexualidad y reproducción.</p> <p>(4) Exponer en un lugar visible de la clase.</p> <p>II. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN:</p> <p>(5) Contraste de las diferentes explicaciones dadas por los grupos entre sí.</p> <p>(6) Discutir y explicar en pequeños grupos mixtos qué es la reproducción, así como los roles de la madre y el padre en la misma.</p> <p>(7) Contraste colectiva de las distintas ideas expresadas para explicar la reproducción.</p> <p>(8) Informar del proceso de fecundación y roles de la madre y el padre con diapositivas.</p> <p>(9) Proyectar algún vídeo alusivo a la fecundación sexual humana.</p> <p>(10) Contraste entre las ideas de los alumnos y alumnas y la nueva información en el grupo clase.</p> <p>(11) Informar de algunas de las teorías mantenidas a través de la historia de la ciencia. Lectura de textos. (Doc. 5.1, 5.2, 5.3, 5.4).</p> <p>(12) Contraste entre las teorías del alumnado y las de la ciencia.</p> <p>(13) Contraste en el grupo clase entre las diversas teorías de los alumnos y alumnas para explicar las relaciones entre matrimonio y reproducción.</p>	<p>(1) Coordinar.</p> <p>(2) Favorecer la expresión de las ideas de los alumnos y alumnas.</p> <p>(3) Coordinar</p> <p>(4) Coordinar.</p> <p>(5) Favorecer la contrastación de ideas formulando preguntas.</p> <p>(6) Coordinar.</p> <p>(7) Favorecer la expresión y contrastación de ideas planteando contradicciones.</p> <p>(8) y (9) Informar.</p> <p>(10) Favorecer la contrastación de ideas.</p> <p>(11) Informar y coordinar.</p> <p>(12) Favorecer contrastación.</p> <p>(13) Favorecer expresión y contrastación de ideas.</p> <p>(14) Informar.</p> <p>(15) y (16) Favorecer la expresión y contrastación de ideas.</p> <p>(17) Informar.</p> <p>(18) Coordinar.</p>	<p>INFORMACIÓN: Cuestionario</p> <p>ACTITUDES: Escala General.</p> <p>CONCEPCIONES: 6. Sexualidad y reproducción: ítems 12 y 13.</p>

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
<p>8. Analizar y erradicar los mitos y errores más frecuentes sobre reproducción: prohibición de mantener relaciones sexuales durante el embarazo, asociación entre semen y sangre menstrual...</p>	<p>MORAL: Condena de las relaciones sexuales sin reproducción. Negación de las relaciones sexuales durante el embarazo.</p>	<p>(14) Informar de otras culturas en las que la relación matrimonial no se establece de forma heterosexual. Diferencias entre matrimonio y reproducción (Documento 5.5). (15) Contraste en el grupo clase entre las teorías del alumnado para explicar las relaciones entre afectividad y reproducción. (16) Contraste en el grupo clase entre las teorías del alumnado para explicar las relaciones entre afectividad y reproducción. (17) Informar de otras culturas con formas de organización social, económica y sexual diferentes a la nuestra. Los Baulés o los Trobriandeses, especialmente en lo que se refiere al conocimiento o no de las relaciones entre reproducción y relación sexual (Documento 5.5). (18) En pequeños grupos los alumnos y alumnas tratarán de explicar las diferencias. (19) Contraste entre los diversos grupos colectivamente.</p> <p>III. INTENTO DE SOLUCIÓN</p> <p>(20) Elaborar un mural en pequeños grupos mixtos explicando la fecundación y los roles. (21) Explicación de los diferentes murales elaborados. (22) Exposición en lugar visible de la clase.</p> <p>IV. GENERALIZACIÓN Y NUEVO CONTEXTO</p> <p>(23) En pequeños grupos mixtos discutir y explicar las relaciones sexuales durante el embarazo. (24) Contraste entre los diferentes grupos colectivamente. (25) Juego de roles. En su ciudad una pareja que lleva algún tiempo manteniendo relaciones sexuales no tienen hijos o hijas; ¿Qué pensarían los vecinos y vecinas? La situación que se simula podría ser los comentarios de otras dos parejas, una a favor y otra en contra.</p>	<p>(19) Favorecer la contrastación planteando contradicciones. (20) Coordinar. (21) Favorecer expresión de ideas. (22) y (23) Coordinar. (24) Favorecer la expresión y contrastación. (25) Coordinar.</p>	

FICHA

5.1

Dibujar en pequeño grupo un pueblo o ciudad en el que se pongan de manifiesto cómo son las relaciones sexuales que mantienen las personas.

DOCUMENTO

5.1

“En 1672, la opinión de Harvey según la cual todos los animales provenían de huevos recibió un apoyo adicional cuando un médico holandés, Reiner de Graaf, 1641-1673, observó con una lente la estrecha semejanza existente entre los ovarios de un ave y el fonículo del conejo. En realidad de Graaf pensaba que el fonículo era el verdadero huevo de los mamíferos. Otro holandés, Jan Swammerdam, 1637-1680, observó que la mariposa se hallaba plenamente formada en la fase de crisálida, y a partir de su descubrimiento supuso que la mariposa estaba preformada en la fase anterior de oruga e incluso en el huevo. Swammerdam desarrolló la forma extrema de la teoría preformacionista, suponiendo que el huevo contenía todas las generaciones futuras de su linaje como miniaturas preformadas, a la manera de una serie de cajas, la una dentro de la otra”.

Mason, S.F. (1985). Historia de las Ciencias. 3. La Ciencia del Siglo XVIII. Alianza. Madrid. (p. 133)

DOCUMENTO

5.2

Dibujo de un homúnculo espermático publicado por Hartsoeker en 1694.



C.U.M. Smith (1977). El problema de la vida. Ensayo sobre los orígenes del pensamiento biológico. Alianza. Madrid. P. 357.

DOCUMENTO

5.3

"...puedo asumir con considerable certeza que la criatura humana no se origina a partir de un huevo sino del animáculo contenido en el esperma masculino y es que, además, recuerdo haber visto en el esperma humano dos clases de animáculos, de los cuales yo había considerado como masculinos los de un tipo y femeninos los demás.

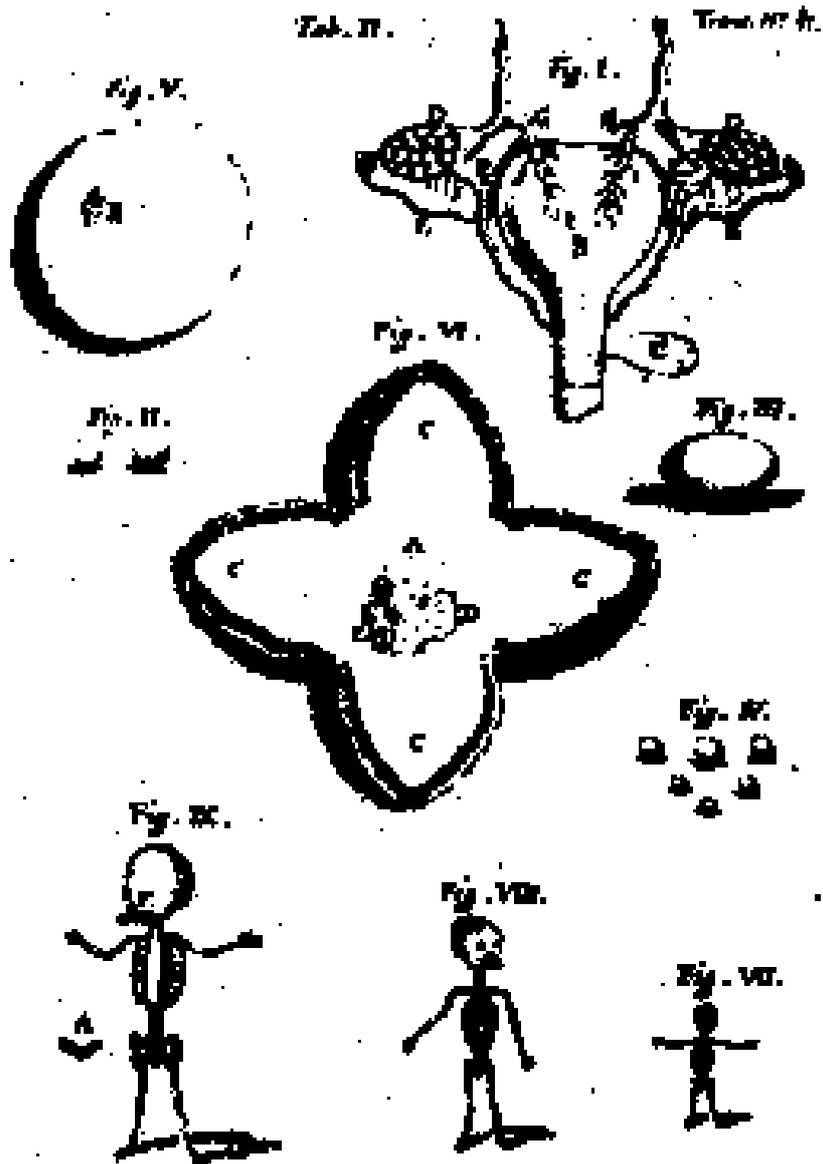
Sé bastante bien que algunas personas juran haber encontrado los supuestos huevos en los tubos falopianos. Pero yo no necesito creer que las partes redondeadas que en ellos se encuentran provengan de los denominados ovarios y pasen con facilidad a través de los largos y estrechos canales que constituyen los tubos de Fallopio. Más bien creo que lo que queda del esperma (ya que sólo se requiere un animáculo, no muchos) puede coagularse en una pelota esférica o glóbulo".

A. Von Lee Uvenhoiek (1632-1723), carta nº 70. Citado por Cuello, J. y Vidal, A.M. (1986). Antología de Historia de la Biología. Promociones Publicaciones universitarias. Barcelona (pp. 248-249).

DOCUMENTO

5.4

Individuo preformado en un huevo de tres días.



Mason, S.F. (1985). Historia de las Ciencias. 3. La Ciencia del Siglo XVIII. Alianza. Madrid. P. 134.

DOCUMENTO

5.5

Textos sobre las relaciones entre matrimonio y reproducción en otras culturas.

“Entre los pueblos africanos se dan varios casos –el mejor conocido es el de los Dahomey–, en que las mujeres se “casan” con “maridos” femeninos. Esto es posible porque una mujer, que por lo general ya está casada con un hombre, paga el precio de la novia. La mujer que paga el precio de la novia se convierte, así, en un “marido femenino”. Funda una familia propia permitiendo que sus “esposas” queden embarazadas mediante relaciones con varones designados. La prole de estas uniones está bajo control del “padre femenino”, en lugar del de los genitores biológicos”.

Harris, M. (1990). Antropología cultural. Alianza. Madrid. (p. 238).

“La sola cópula no puede producir un niño. Se sabe de muchachas que han tenido relaciones sexuales todas las noches durante años y no la hecho hijos”.

Malinowski, B. (1975). La vida sexual de los salvajes. Morata. Madrid. (P. 168).

“Así como en el caso de un hijo nacido de mujer casada el marido es considerado padre ex officio, así, en el caso de un hijo de una muchacha soltera, se dice que “no hay padre para el niño”. Tratar de inquirir quién es el padre fisiológico de un niño en tal situación es, para los nativos, un disparate. El padre es definido socialmente, y para que exista paternidad debe haber matrimonio”.

Malinowski, B. (1982). Estudios de Psicología Primitiva. Paidós Studio Básica. Barcelona, Buenos Aires (p. 124).

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesora	Cómo lo evaluamos
<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar críticamente el concepto prostitución. 2. Favorecer la construcción de unas normas colectivas para la prevención de la prostitución. 3. Diferenciar el concepto de placer del de "vicio", analizando sus implicaciones ideológicas y morales. 4. Favorecer la integración de las dimensiones cultural, social, afectiva, psicológica y moral del concepto de prostitución. 5. Analizar críticamente los mitos más frecuentes: la prostitución no es sólo femenina. 6. Cambiar nuestras actitudes de desprecio hacia las personas que practican la prostitución. 7. Aprender un vocabulario adecuado y riguroso que no sea discriminatorio o sexista. 8. Comprender la necesidad de una sexualidad sana en las personas como medida para evitar la prostitución. 	<p>BLOQUE TEMÁTICO: Aspectos Sociales y Jurídicos de la Sexualidad.</p> <p>SUBTEMA: La prostitución.</p> <p>DIMENSIONES: Cultural-Social: La prostitución: causas sociales y prevención. Placer y vicio. Vida sexual sana y libre.</p> <p>AFECTIVA-PSICOLÓGICA: Efectos psicológicos y afectivos sobre las personas que practican la prostitución.</p> <p>MORAL: Doble moral.</p>	<p>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) Realizar individualmente un dibujo sobre lo que entienden por prostitución con lápices de colores o rotuladores (Ficha 6.1). (2) Explicación en el grupo clase de los dibujos realizados. <p>II. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN.</p> <ol style="list-style-type: none"> (3) Contraste entre las diferentes explicaciones de los alumnos y alumnas. (4) Elaborar en pequeños grupos un cuestionario sobre la prostitución para realizar en el entorno. (5) Elaborar en pequeños grupos un mural con los datos obtenidos. (6) Presentar y explicar los datos en el grupo clase. (7) Contrastar los diferentes trabajos presentados. Se hará hincapié en las teorías expresadas por el alumnado. (8) Informar sobre la prostitución. (9) Contrastación entre la nueva información y la que poseían. (10) Elaborar un listado colectivo de los términos empleados cotidianamente para referirse a la prostitución y aquellos que describen situaciones que no lo son pero que se aplican peyorativamente: puta aplicado a una mujer cuando manifiesta deseo sexual (Ficha 6.2). (11) Explicar el significado de los términos. (12) Elaborar colectivamente unas normas para la utilización adecuada del vocabulario. 	<ol style="list-style-type: none"> (1) Coordinar. (2) Coordinar y favorecer la expresión de las ideas del alumnado. (3) Favorecer la contrastación entre las ideas del alumnado. (4) (5) Coordinar. (6) Coordinar e informar. (7) Potenciar la contrastación entre las ideas del alumnado. (8) Informar. (9) Potenciar la contrastación entre la nueva información y la que poseían. (10) Coordinar. (11) Potenciar la expresión de las ideas del alumnado y profundizar en el significado de los términos. (12) Coordinar. (13) Coordinar. (14) Coordinar. (15) Favorecer la contrastación y las contradicciones perceptibles. 	<p>INFORMACIÓN: Ítems 59 y 60 del bloque de Aspectos Sociales de la Sexualidad.</p> <p>ACTITUDES: Escala General.</p> <p>CONCEPCIONES: Dibujo sobre la prostitución al principio y al final.</p>

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
		<p>III. INTENTO DE SOLUCIÓN.</p> <p>(13) Elaborar colectivamente unas normas para la prevención de la prostitución (Ficha 6.3).</p> <p>IV. GENERALIZACIÓN Y NUEVO CONTEXTO.</p> <p>(14) Analizar en pequeños grupos si es igual la prostitución masculina que la femenina.</p> <p>(15) Contrastar las explicaciones de los diferentes grupos.</p> <p>(16) Juego de roles: un niño o una niña de la clase es obligado a la prostitución por adultos. Medidas de intervención.</p> <p>(17) Discusión y alternativas para la situación descrita.</p>	<p>(16) Coordinar.</p> <p>(17) Contrastación y potenciación de conclusiones.</p>	

FICHA

6.1

Realizar un dibujo que exprese lo que entiendes por prostitución.

FICHA

6.2

Elaborar una lista de las palabras que utilizamos para referirnos a la prostitución y de términos empleados con la mujer que sean similares e impliquen discriminación, proponiendo términos alternativos.

Palabras

Significado

Alternativas

FICHA

6.3

Elaborar colectivamente unas normas de comportamiento para evitar la prostitución.

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesora	Cómo lo evaluamos
<p>1. Favorecer la construcción del concepto de desarrollo sexual referenciando los aspectos biológicos de los sociales y culturales.</p> <p>2. Desmitificar la aparición de ciertos caracteres sexuales (menstruación, vello...) como sinónimos de maduración sexual.</p> <p>3. Favorecer la integración de las dimensiones biológica, cultural, social, afectiva, psicológica y moral del concepto de desarrollo sexual.</p> <p>4. Comprender que los caracteres sexuales reproductivos no son modificables, mientras que las diferencias sociales y culturales, que no se derivan de los anteriores, sí se pueden modificar.</p> <p>5. Favorecer la igualdad entre los sexos independientemente de los roles sociales desempeñados.</p> <p>6. Cambiar las actitudes negativas ante la no aceptación de los cambios corporales, afectivos y psicológicos de cada etapa evolutiva.</p>	<p>BLOQUE TEMÁTICO: Evolución de la Sexualidad Humana.</p> <p>SUBTEMA: Desarrollo Sexual. De la infancia a la pubertad. De la pubertad a la edad adulta.</p> <p>DIMENSIONES: Biológica: desarrollo sexual. Cambios biológicos. Infancia, pubertad y edad adulta. Caracteres sexuales secundarios.</p> <p>CULTURAL: Valoración de los caracteres masculinos frente a la ignorancia de los femeninos como generadores de valores.</p>	<p>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.</p> <p>(1) Dibujar individualmente un niño y una niña desnudos con lápices de colores o rotuladores. (De unos 9 o 10 años) (Ficha 7.1).</p> <p>(2) Explicar individualmente los dibujos señalando las diferencias entre ambos y las causas de las diferencias (Ficha 7.2).</p> <p>(7) Dibujar individualmente un chico y una chica desnudos con lápices de colores o rotuladores. (De unos 12 a 14 años) (Ficha 7.3).</p> <p>(8) Explicar individualmente los dibujos señalando las diferencias entre ambos y las causas de las diferencias (Ficha 7.4).</p> <p>(13) Dibujar individualmente un hombre adulto y otro anciano, una mujer adulta y otra anciana (Ficha 7.5).</p> <p>(14) Explicar individualmente los dibujos explicando las diferencias y las causas (Ficha 7.6).</p> <p>II. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN.</p> <p>(3) Contrastación de las diferentes explicaciones dadas por los alumnos y alumnas entre sí a partir de los contenidos expresados en sus dibujos.</p> <p>(4) Contrastar las diferencias encontradas entre sus dibujos y la información presentada por el profesorado.</p> <p>(5) Informar de las características evolutivas del período infantil.</p> <p>(6) Contrastación entre esta nueva información y la que tenían antes de la tarea.</p> <p>(9) Contrastación de las diferencias encontradas en los dibujos entre iguales.</p>	<p>(1) Coordinar.</p> <p>(2) Coordinar y favorecer.</p> <p>(3) Favorecer la contrastación entre las ideas del alumnado.</p> <p>(4) Favorecer la contrastación entre sus ideas y las láminas.</p> <p>(5) Informar.</p> <p>(6) Favorecer la contrastación entre la nueva información recibida y la que poseían.</p> <p>(7) Coordinar.</p> <p>(8) Favorecer la explicación de las ideas entre los grupos.</p> <p>(9) Favorecer la contrastación de las ideas entre los grupos.</p> <p>(10) Favorecer la contrastación entre la información que poseen y las láminas que se utilizan.</p> <p>(11) Informar.</p> <p>(12) Contrastar esta nueva información con la anterior.</p> <p>(13) Coordinar.</p>	<p>INFORMACIÓN: Cuestionario</p> <p>ACTITUDES: Educación Primaria: Escala General. Educación Secundaria: Escala General.</p> <p>CONCEPCIONES Cuestionario</p>

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesora	Cómo lo evaluamos
<p>7. Aprender un vocabulario adecuado y riguroso para que no sea discriminatorio o sexista.</p> <p>8. Conocer el desarrollo sexual en cada una de las etapas evolutivas.</p>	<p>SOCIAL: Mitos relacionados con el desarrollo sexual. Maduración sexual. Ocultamiento de los caracteres femeninos.</p> <p>AFECTIVA-PSICOLÓGICA: Autoestima en las chicas y desarrollo sexual.</p> <p>MORAL: Reprobación ante la explotación en la aparición de los caracteres sexuales femeninos.</p>	<p>(10) ** Contrastar las diferencias encontradas entre sus dibujos y los presentados en las láminas.</p> <p>(11) ** Informar de las características evolutivas de la pubertad.</p> <p>(12) ** Contrastar esta nueva información con la que poseían antes de la tarea.</p> <p>(15) *** Contrastación de las diferencias encontradas entre sus dibujos.</p> <p>(16) *** Contrastación entre sus resultados y la información presentada por el profesorado.</p> <p>(17) *** Informar de las características evolutivas en la edad adulta y la madurez.</p> <p>(18) *** Contrastación entre esta nueva información y la anterior.</p> <p>III. INTENTO DE SOLUCIÓN.</p> <p>(19) Elaborar un mural en pequeños grupos mixtos con las conclusiones a las que hayan llegado tras las actividades anteriores.</p> <p>IV. GENERALIZACIÓN Y NUEVO CONTEXTO.</p> <p>(20) Analizar en pequeños grupos situaciones cotidianas que supongan discriminación por las diferencias biológicas, sociales o culturales debidas al desarrollo sexual propuestas por las alumnas y alumnos. Las propuestas por las chicas serán analizadas por los chicos y viceversa.</p> <p>(21) Explicar en el grupo clase los resultados.</p> <p>(22) Contrastar las diferentes explicaciones dadas.</p> <p>Las actividades con un * son recomendadas para Educación Primaria. Las que tienen dos, para los últimos cursos de E.P. y Ed. Secundaria. Las de tres, para E.S. y Ciclo 16-20.</p>	<p>(14) Coordinar y favorecer la expresión de sus ideas.</p> <p>(15) Favorecer la contrastación.</p> <p>(16) Favorecer la contrastación entre su información y las láminas utilizadas.</p> <p>(17) Informar.</p> <p>(18) Contrastar la nueva información con la anterior.</p> <p>(19) (20) Coordinar.</p> <p>(21) Favorecer la expresión de sus ideas.</p> <p>(22) Contrastar sus ideas y la información del profesor o profesora.</p>	

FICHA

7.1

Dibuja un niño y una niña desnudos, de unos 9 o 10 años.

FICHA

7.2

Explica las características del niño y la niña de tu dibujo.

Chica

Chico

Explica las diferencias entre el chico y la chica de tu dibujo.

FICHA

7.3

Dibuja un chico y una chica desnudos de 12 a 14 años de edad.

FICHA

7.4

Explica las características del chico y la chica de tu dibujo.

Chico

Chica

Explica las diferencias entre el chico y la chica de tu dibujo.

FICHA

7.5

Dibuja dos personas adultas (mujer y hombre) y dos personas ancianas (mujer y hombre).

FICHA

7.6

Explica las características de los hombres y mujeres que has dibujado.

Hombre adulto

Anciano

Mujer adulta

Anciana

Explica brevemente las diferencias entre los hombres y las mujeres de tu dibujo.

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesora	Cómo lo evaluamos
<p>1. Analizar críticamente el concepto de virginidad.</p> <p>2. Analizar críticamente la función social de la virginidad femenina como sistema de control de su sexualidad.</p> <p>3. Favorecer la integración de las dimensiones biológica, cultural, social, afectiva, psicológica y moral del concepto de virginidad.</p> <p>4. Analizar críticamente la variabilidad cultural del concepto de virginidad: unas culturas defienden la virginidad femenina y otras la consideran un obstáculo.</p> <p>5. Cambiar las actitudes negativas de las mujeres y la virginidad.</p> <p>6. Aprender un vocabulario adecuado y riguroso que no sea discriminatorio o sexista.</p> <p>7. Desmitificar que la presencia o ausencia de hímen sea demostrativo de la virginidad femenina.</p> <p>8. Desmitificar que la ausencia de hímen en la mujer pueda provocar una enfermedad de transmisión sexual.</p> <p>9. Conocer la anatomía sexual femenina y especialmente la función y constitución del hímen.</p>	<p>BLOQUE TEMÁTICO: Sexualidad y Cultura y anatomía y ciclo menstrual.</p> <p>SUBTEMA: La virginidad femenina.</p> <p>DIMENSIONES: Biológica: Bases anatómicas. Función y tipos de hímen. CULTURAL-SOCIAL: La virginidad como sistema de control femenino. Rituales de desfloración. Los Trobriandeses y el hímen. Virginidad y relaciones de poder. Fidelidad femenina.</p>	<p>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.</p> <p>(1) Responder en pequeño grupo a las preguntas siguientes: ¿Qué es el hímen? ¿Cuáles es su función? ¿Por qué crees que es tan importante la virginidad femenina? (Ficha 8.1).</p> <p>(2) Explicar en el grupo clase las respuestas elaboradas a cada una de las preguntas.</p> <p>II. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN.</p> <p>(3) Contraste de las diferentes explicaciones dadas por los alumnos y alumnas entre sí a partir de las teorías aparecidas.</p> <p>(4) Informar con la proyección de <i>Diapositivas de Anatomía</i>.</p> <p>(5) Contrastar la información recibida con la que poseían con anterioridad.</p> <p>(6) Describir en pequeño grupo situaciones conocidas de su entorno cultural en las que la virginidad femenina haya sido un elemento importante (Ficha 8.2).</p> <p>(7) Explicar al grupo clase las situaciones de la actividad anterior.</p> <p>(8) Contrastar las diferentes situaciones descritas.</p> <p>(9) Leer algunos textos bíblicos sobre la virginidad femenina (Documento 8.1).</p> <p>(10) En pequeños grupos analizar esos textos para responder a: ¿Qué sentido tenía entonces la virginidad? ¿Por qué la Biblia no habla de la virginidad masculina? (Ficha 8.3).</p> <p>(11) Explicar al grupo clase las respuestas elaboradas.</p> <p>(12) Contraste de las respuestas entre los alumnos y alumnas.</p>	<p>(1) Coordinar.</p> <p>(2) Coordinar y favorecer la expresión de las ideas del alumnado.</p> <p>(3) Favorecer la contrastación entre las ideas del alumnado.</p> <p>(4) Informar.</p> <p>(5) Coordinar y favorecer las contradicciones perceptibles.</p> <p>(6) Coordinar.</p> <p>(7) Favorecer la explicitación de las ideas del alumnado.</p> <p>(8) Favorecer la contrastación de las ideas entre los grupos.</p> <p>(9) (10) Coordinar.</p> <p>(11) Coordinar y presentar los aspectos críticos para su contrastación.</p> <p>(12) Favorecer el análisis y la contrastación.</p> <p>(13) Informar.</p> <p>(14) Potenciar la contrastación de sus ideas.</p>	<p>INFORMACIÓN: Educación Secundaria: ítem 15 del bloque Anatomía y Ciclo Menstrual. Ciclo 16-20: ítems 21 del bloque Anatomía y Ciclo Menstrual. ACTITUDES: Escala General. La prueba elaborada por los alumnos y alumnas. CONCEPCIONES: 3. Anatomía y Ciclo Menstrual ítem 7. 8. Higiene Sexual y E.T.S.: ítem 15.</p>

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
	<p>Efectiva-Psicológica: Infravaloración de la mujer sin hímen.</p> <p>Moral: Condena o reprobación por la pérdida "cultural" de la virginidad.</p>	<p>(13) Informar de culturas como los Trobriandeses y el valor de la virginidad femenina (Documento 8.2).</p> <p>(14) Contrastar esta nueva información con la anterior.</p> <p>III. INTENTO DE SOLUCIÓN.</p> <p>(15) Elaborar en pequeños grupos un mural con toda la información recogida a lo largo de las actividades anteriores y las conclusiones.</p> <p>IV. GENERALIZACIÓN Y NUEVO CONTEXTO.</p> <p>(16) En pequeños grupos elaborar un cuestionario sobre las actitudes ante la virginidad en el grupo clase y realizarlo.</p> <p>(17) Analizar los datos obtenidos separando las actitudes masculinas de las femeninas.</p> <p>(18) Discutir colectivamente los datos obtenidos.</p> <p>(19) Juego de roles: Durante la noche de bodas el hombre descubre que su esposa no es virgen. Ejemplificar la discusión que podría generarse.</p> <p>(20) Analizar la actividad y elaborar conclusiones.</p>	<p>(15) Coordinar y favorecer la elaboración de conclusiones.</p> <p>(16) (17) Coordinar y asesorar.</p> <p>(18) Favorecer la contrastación entre sus ideas.</p> <p>(19) Coordinar.</p> <p>(20) Coordinar y favorecer la elaboración de conclusiones.</p>	

FICHA

8.1

Responder en pequeño grupo a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el hímen o virgo?

2. ¿Cuál es su función?

3. ¿Por qué crees que es tan importante la virginidad femenina?

FICHA

8.2

Describir en pequeño grupo una situación conocida en la que la virginidad haya sido importante, aportando alternativas.

DOCUMENTO

8.1

Texto de la Biblia sobre la virginidad femenina:

Delitos de los cónyuges y sus penas.

“Si un hombre, después de haber tomado mujer y haber entrado a ella, la aborreciere y la imputare falsamente delitos y la difamase, diciendo: “He tomado a ésta por mujer, y cuando a elle entré no la hallé virgen”, el padre y la madre de ella tomarán las pruebas de su virginidad y las presentarán a los ancianos de la ciudad en las puertas. El padre de la joven dirá: “Yo he dado por mujer mi hija a este hombre, y él, habiéndola aborrecido, le imputa cosas deshonrosas, diciendo: No la he hallado virgen. Ahí están las pruebas de la virginidad de mi hija”, y desplegará la sábana ante los ancianos de la ciudad. Estos cogerán al hombre y le castigarán, le impondrán una multa de cien siclos de plata, que entregarán al padre de la joven, por haber esparcido la difamación de una virgen de Israel; tendrá que tomarla por mujer, y nunca en la vida podrá repudiarla”.

Deuteronomio, 22, 13-19.

FICHA

8.3

Responder en pequeños grupos a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué sentido crees que tenía entonces la virginidad femenina?

2. ¿Por qué crees tú que la Biblia no habla de la virginidad masculina?

DOCUMENTO

8.2

Textos sobre la virginidad en otras culturas:

“Algunos salvajes explicaron que las relaciones conyugales tienen por objeto facilitar el camino del espíritu que desea introducir un germen en el organismo femenino. Si una virgen no puede tener un niño –dicen– es porque no ha sido “abierta”. La creencia está tan extendida que las niñas, siguiendo el consejo de sus madres, se dedican, solas o en grupo, a ensanchar por medio de frutas y raíces la entrada por donde penetrará, después de la pubertad, el espíritu fecundante”.

Welter, G. (1975). El amor entre los primitivos. Biblioteca Universal Caralt. Barcelona (p. 22).

“Una virgen no puede concebir.

La tradición, el folklore difuso, ciertos aspectos de la costumbre y de la conducta social, enseñan y afirman al nativo esa sencilla verdad fisiológica, y él la sabe formular concisa y claramente, pues al respecto no abriga duda alguna.

Escuchemos algunas de sus explicaciones. La que sigue me fue facilitada por Niyova, de Oburaku, en cuya información podemos confiar: “Una virgen no concibe porque no hay camino para que los niños vayan y que esa mujer conciba. Cuando el orificio está bien abierto, los espíritus están alerta, dan al niño”.

Malinowski, B. (1982). Estudios de Psicología Primitiva. Paidós Studio Básica. Barcelona, Buenos Aires. (pp. 111-112).

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesora	Cómo lo evaluamos
<ol style="list-style-type: none"> 1. Construir los conceptos de Ciclo de Respuesta Sexual y Alteraciones. 2. Diferenciar las funciones de la sexualidad humana: comunicación, actividad, placer y reproducción. 3. Conocer el Ciclo de Respuesta Sexual, sus fases y manifestaciones, así como las disfunciones más frecuentes. 4. Favorecer la integración de las dimensiones biológica, cultural, social, afectiva, psicológica y moral del concepto del ciclo de respuesta sexual y disfunciones. 5. Favorecer la comunicación entre personas en las relaciones sexuales. 6. Analizar críticamente los mitos más frecuentes: ausencia de relaciones sexuales durante la menstruación, el embarazo y la madurez. 7. Conocer que el ciclo de respuesta sexual es el mismo en las relaciones heterosexuales, homosexuales y la autoestimulación. 	<p>BLOQUE TEMÁTICO: Ciclo de Respuesta sexual y alteraciones. SUBTEMA: Ciclo de respuesta sexual femenina y masculina disfunciones sexuales.</p> <p>DIMENSIONES: Bio-Fisiológica: Concepto de ciclo de respuesta sexual. Fases: excitación, meseta, orgasmo y resolución. CRS, embarazo y madurez. CRS, heterosexualidad y homosexualidad. Disfunciones sexuales: Eyaculación precoz, anorgasmia, impotencia, coito doloroso.</p>	<p>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA: (1) Discutir y explicar en pequeños grupos mixtos según el siguiente guión: ¿Qué sucede cuando un hombre o una mujer se excitan sexualmente de manera efectiva? ¿Existen diferencias entre la respuesta femenina y la masculina? ¿Qué es el orgasmo? (Ficha 9.1). (2) Explicación en el grupo clase de las respuestas de cada grupo a las preguntas anteriores.</p> <p>II. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN: (3) Contraste entre las diferentes explicaciones de los grupos. (4) Informar del Ciclo de Respuesta Sexual con Diapositivas. (5) Contraste entre las ideas que mantenían los alumnos y alumnas y la nueva información. (6) Informar de algunas investigaciones sexológicas sobre el ciclo de respuesta sexual masculina y femenina. (7) En pequeños grupos explicar las diferencias entre los datos y lo que se supone la práctica. (8) Exposición colectiva de las explicaciones y contrastación. (9) En pequeños grupos responder si existen diferentes tipos de orgasmo o no en la mujer. (10) Explicación y contrastación entre los diversos grupos, colectivamente. (11) Informar de algunos mitos sobre el orgasmo y su origen.</p>	<ol style="list-style-type: none"> (1) Coordinar. (2) Coordinar y favorecer la expresión de las ideas del alumnado. (3) Favorecer la contrastación entre las ideas del alumnado. (4) Informar. (5) Coordinar y favorecer las contradicciones perceptibles. (6) Informar. (7) Coordinar. (8) Favorecer la explicitación de las ideas del alumnado. (9) Coordinar. (10) Favorecer la contrastación de las ideas entre los grupos. (11) Informar. (12) Coordinar. (13) Potenciar la contrastación entre iguales. (14) (15) Favorecer el análisis y la contrastación. (16) Informar. 	<p>INFORMACIÓN: Cuestionario</p> <p>ACTITUDES: Escala General.</p> <p>CONCEPCIONES: 4. Ciclo de Respuesta Sexual y Alteraciones. Ítem 10.</p>

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
<p>8. Aprender un vocabulario adecuado y riguroso que no sea discriminatorio o sexista.</p> <p>9. Desmitificar la idea de que la consecución simultánea del orgasmo en la pareja sea sinónimo de perfecta comunicación y que el orgasmo sea siempre el fin último de la misma.</p> <p>10. Conocer formas alternativas de relación sexual a la penetración y que no tengan necesariamente como fin el logro del orgasmo, diversificando el intercambio corporal.</p> <p>11. Cambiar nuestras actitudes de condena ante la mujer cuando toma la iniciativa en las relaciones sexuales.</p>	<p>CULTURAL-SOCIAL: Regulación de las conductas sexuales que suponen obtención de placer. CRS y períodos no reproductivos. Mitos.</p> <p>AFECTIVA-PSICOLÓGICA: Infravaloración de las personas en etapas evolutivas en las que se pierde la capacidad de reproducción.</p> <p>MORAL: Condena o reproban de las relaciones sexuales no reproductivas.</p>	<p>(12) En pequeños grupos analizarlos y contrastarlos con la práctica.</p> <p>(13) Exposición y contrastación entre los grupos de clase, colectivamente.</p> <p>(14) En pequeños grupos analizar por qué se concede tanta importancia al orgasmo simultáneo y a éste como fin de la relación sexual.</p> <p>(15) Contrastar las respuestas dadas por los diferentes grupos entre sí.</p> <p>(16) Informar de otras culturas que diversifican las relaciones sexuales. No penetración e intercambio corporal (Documento 9.1).</p> <p>(17) Contrastar esta nueva información con la anterior.</p> <p>(18) En pequeño grupo elaborar una relación de las disfunciones conocidas explicando su origen y alternativas.</p> <p>(19) Explicar en el grupo clase los datos elaborados.</p> <p>(20) Contrastar la información entre los diferentes grupos.</p> <p>(21) Informar de las disfunciones sexuales.</p> <p>(22) Contrastar esta nueva información con la anterior.</p> <p>(23) Elaborar un listado colectivo de los términos empleados cotidianamente para referirse al ciclo de respuesta sexual y las disfunciones (Ficha 9.2).</p>	<p>(17) Potenciar la contrastación de sus ideas.</p> <p>(18) Coordinar.</p> <p>(19) Potenciar la expresión y contrastación de las ideas de los alumnos y alumnas.</p> <p>(20) Favorecer la contrastación entre sus ideas.</p> <p>(21) Informar.</p> <p>(22) Favorecer la contrastación.</p> <p>(23) Informar.</p> <p>(24) Coordinar.</p> <p>(25) Favorecer la contrastación y las contradicciones perceptibles.</p> <p>(26) Coordinar.</p> <p>(27) Coordinar y profundizar en el significado de los términos.</p> <p>(28) Coordinar.</p> <p>(29) Coordinar y potenciar la elaboración de conclusiones.</p> <p>(30) Coordinar.</p>	

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesora	Cómo lo evaluamos
		<p>(24) Explicar el significado de los términos.</p> <p>(25) Elaborar colectivamente unas normas para la utilización adecuada del vocabulario.</p> <p>III. INTENTO DE SOLUCIÓN.</p> <p>(26) Elaborar colectivamente conclusiones sobre todo el proceso seguido.</p> <p>IV. GENERALIZACIÓN Y NUEVO CONTEXTO.</p> <p>(27) En pequeños grupos mixtos discutir y explicar si la respuesta sexual cambia durante la menstruación, el embarazo y la madurez.</p> <p>(28) Explicar y contrastar las teorías de los diferentes grupos.</p> <p>(29) Informar del CRS durante la menstruación, el embarazo y la madurez.</p> <p>(30) Contrastar esta nueva información con la anterior y elaborar conclusiones.</p>	<p>(31) Potenciar la expresión de sus ideas y la contrastación entre las mismas.</p> <p>(32) Informar.</p> <p>(33) Contrastación y potenciación de conclusiones.</p>	

FICHA

9.1

Discutir en pequeños grupos y responder a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué sucede cuando un hombre o una mujer se excitan sexualmente?

2. ¿Existen diferencias entre la respuesta de la mujer y la del hombre?

3. ¿Qué es el orgasmo?

DOCUMENTO

9.1

“Las mujeres Hotentotes, con su típico “faldón”, con particularmente exigentes. Las gisul, cuando no quedan adecuadamente satisfechas, comienzan a gritar con el fin de comunicar el hecho a todo el vecindario: “El pene de mi marido ha muerto (...) El coito se practica generalmente en la actitud llamada “angélica”, con la mujer en posición supina con las piernas abiertas y el hombre tendido sobre ella: postura preferida de los Sabei, mientras que los Gisu, los Nandi, los Nkundo y las demás tribus de pastores, practican el coito de lado. Los Edo, los Ibo y los Mossi exigen que el acto sexual tenga lugar sobre una estera y nunca en contacto directo con el suelo, lo cual podría provocar la sequía en el país; además la pareja no debe toser para evitar contraer una enfermedad de difícil curación”.

De Rachewiltz, B. (1967). Eros negro. Costumbres sexuales en África desde la prehistoria hasta nuestros días. Sagitario. Barcelona (p. 228).

FICHA

9.2

Elaborar un listado de las palabras que utilizamos para referirnos al ciclo de respuesta sexual y sus disfunciones proponiendo términos alternativos cuando éstos sean discriminatorios o inadecuados.

Palabra

Significado

Alternativa

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesora	Cómo lo evaluamos
<p>1. Construir el concepto de autoestimulación masculina y femenina.</p> <p>2. Diferenciar los elementos biológicos de los sociales y culturales.</p> <p>3. Conocer el Ciclo de Respuesta Social Humana.</p> <p>4. Conocer que el CRS es el mismo de las relaciones hereo y homosexuales, así como en la autoestimulación.</p> <p>5. Favorecer la integración de las dimensiones biológica, cultural, social, afectiva, psicológica y moral del concepto de autoestimulación.</p> <p>6. Aprender un vocabulario adecuado exento de prejuicios. Autoestimulación y masturbación.</p> <p>7. Analizar críticamente los mitos más frecuentes que condenan la autoestimulación.</p> <p>8. Analizar porqué nuestra cultura condena especialmente el placer en la mujer, incluso en la autoestimulación.</p> <p>9. Cambiar nuestras actitudes, incorporando la autoestimulación como la forma natural y sana de vivir la sexualidad.</p> <p>10. Conocer otras formas de satisfacción sexual como la <i>felatio</i> y el <i>milingus</i>.</p>	<p>BLOQUE TEMÁTICO:</p> <p>Ciclo de respuesta sexual y alteraciones.</p> <p>SUBTEMA:</p> <p>Autoestimulación masculina y femenina.</p> <p>DIMENSIONES:</p> <p>Bio-Fisiológica: concepto de Ciclo de respuesta sexual. Fases: excitación, meseta, orgasmo y resolución. Función del clítoris y la vagina.</p> <p>CULTURAL-SOCIAL:</p> <p>Condena, tolerancia o aceptación.</p> <p>Discriminación sexual de la mujer.</p> <p>AFECTIVA-PSICOLÓGICA:</p> <p>Sentimientos de culpa, soledad, pérdida de la autoestima personal.</p>	<p>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:</p> <p>(1) Discutir y explicar en pequeños grupos mixtos según el siguiente guión: ¿Qué significa la palabra autoestimulación o masturbación? ¿Por qué se masturban las personas? ¿Green que es peligroso masturbarse? ¿Cómo se masturba el hombre? ¿Cómo se masturba la mujer? (Ficha 10.1).</p> <p>(2) Explicación en el grupo clase de las respuestas de cada grupo a las respuestas anteriores.</p> <p>II. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN:</p> <p>(3) Contraste entre las diferentes explicaciones de los grupos.</p> <p>(4) Informar del Ciclo de Respuesta Sexual con diapositivas.</p> <p>(5) Contraste entre las ideas que mantenían los alumnos y alumnas y la nueva información.</p> <p>(6) Informar de algunas investigaciones sociológicas sobre autoestimulación masculina y femenina. Lectura de textos.</p> <p>(7) En pequeños grupos explicar las diferencias entre los datos y lo que se supone la práctica.</p> <p>(8) Exposición colectiva de las explicaciones y contrastación.</p> <p>(9) Informar de otras culturas en las que la autoestimulación se tolera o se favorece (Documento 10.1).</p> <p>(10) En pequeños grupos analizar las diferencias y explicarlas.</p> <p>(11) Explicación y contrastación entre los diversos grupos, colectivamente.</p>	<p>(1) Coordinar.</p> <p>(2) Favorecer expresión de ideas del alumnado.</p> <p>(3) Favorecer la contrastación planteando contradicciones.</p> <p>(4) Informar.</p> <p>(5) Favorecer expresión y contrastación.</p> <p>(6) Informar y coordinar.</p> <p>(7) Coordinar.</p> <p>(8) Favorecer expresión y contrastación de ideas formulando preguntas y contradicciones.</p> <p>(9) Informar.</p> <p>(10) Coordinar.</p> <p>(11) Favorecer expresión y contrastación.</p> <p>(12) Informar y coordinar.</p> <p>(13) Coordinar.</p> <p>(14) Favorecer expresión y contrastación.</p> <p>(15), (16), (17), (18) Coordinar.</p>	<p>INFORMACIÓN:</p> <p>Cuestionario</p> <p>CONCEPCIONES:</p> <p>4. Ciclo de Respuesta Sexual: ítem 10.</p>

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
	<p>MORAL: Condena y mitos sobre los prejuicios (*). Etimológicamente el término homosexualidad incluye la masculina y la femenina. Sin embargo, y como generalmente se identifica con la primera, podría utilizarse lesbianismo.</p>	<p>(12) Informar de algunos mitos y su origen. Lectura de textos (Documento 10.2). (13) En pequeños grupos analizarlos y contrastarlos con la práctica. (14) Exposición y contrastación entre los grupos de clase, colectivamente. (15) Elaborar un listado colectivo de los términos empleados cotidianamente para referirse a la autoestimulación masculina y femenina. Analizarlos (Ficha 10.2). (16) Elaborar colectivamente unas normas para la utilización adecuada del vocabulario. (17) Elaborar colectivamente conclusiones sobre todo el proceso seguido. IV. Generalización y nuevo contexto: (18) En pequeños grupos mixtos discutir y explicar si la autoestimulación es siempre una conducta solitaria y si es lo mismo que hacer el amor (Ficha 10.3). (19) Explicar y contrastar las teorías de los diferentes grupos. (20) Juego de roles. Un alumno o alumna preocupado/a por lo que considera "exceso de masturbación" decide acudir al consultorio médico. La situación se representaría con una médica, el o la interesado/a y otra persona acompañante.</p>		

FICHA

10.1

Responder en pequeño grupo a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué significa la palabra autoestimulación o masturbación?
2. ¿Por qué se masturban las personas?
3. ¿Crees que es peligroso masturbarse?
4. ¿Cómo se masturba el hombre?
5. ¿Cómo se masturba la mujer?

DOCUMENTO

10.1

“Masturbación (ikivayni kwila: él manipula su pene; isulumomoni: él hace brotar el líquido seminal. Es ésta una práctica reconocida, a la que a menudo se hace alusión en las anécdotas jocosas. No obstante, los indígenas pretenden que sólo se entregan a ellos los idiotas, los desgraciados albinos o los hombres afligidos por un defecto de palabra; en otras palabras, los que carecen de lo necesario para obtener los favores de una mujer. Así pues, esta práctica se considera deshonrosa e indigna de un hombre, pero se habla en un tono más bien regocijado y harto indulgente. Otro tanto sucede con la masturbación femenina (ikivayni wila: ella manipula su vagina; ibasi wila o yamala: ella penetra su vagina con su mano)”.

Malinowski, B. (1975). La vida sexual de los salvajes. Morata. Madrid (p. 338).

“Durante su primera infancia, los niños aloreses se masturban libremente, y en ocasiones imitan el intercurso con una niña. A medida que los niños crecen, sin embargo, la actividad sexual topa con ceños fruncidos, y durante los últimos años de la infancia tal comportamiento está prohibido tanto para el niño como para la niña. Más, en realidad, los muchachos continúan sus actividades sexuales, si bien en secreto”.

Beach, F. A. y Ford, C. S. (1978). Conducta Sexual. Fontanella. Barcelona (p. 211).

DOCUMENTO

10.2

“El siglo XVIII constituye una etapa histórica en la que se revive la más feroz lucha contra la autoestimulación en una campaña orquestada por médicos, pedagogos y teólogos de la moral (Foucault, 1976).

Iniciada en Inglaterra, encuentra en Tissot –un médico suizo en comunión con los influyentes círculos religiosos católicos europeos– uno de los máximos defensores.

En su obra “De l’Onanisme”, editada en francés en 1760, ataca de forma foribunda la autoestimulación presentándola como el origen de terribles enfermedades, locura, debilitamiento físico y otras enfermedades”.

Posteriormente, Rousseau (1762) revive la condena de esta conducta recomendando la vigilancia de los niños para que éstos puedan “garantizarse a sí mismos”.

Autores contemporáneos como Russel (1967) no han dudado asimismo en su condena sin aportar argumentos. Expone que a pesar de las pruebas que demuestran la universalidad de esta conducta y reconociendo que “la masturbación infantil no produce aparentemente efectos apreciables en la salud ni en el carácter”, lo recomendable es procurar “que el niño tenga mucho sueño al ir a acostarse para que esté despierto el menor tiempo posible. Puede dejársele en la cama alguno de sus juguetes favoritos que distraiga su atención”.

Barragán, F. (1988). Las teorías sexuales infantiles, la información sexual y las teorías implícitas de los adultos sobre sexualidad y educación sexual. Tesis Doctoral. Universidad de La Laguna (pp. 178-179).

FICHA

10.2

Elaborar un listado de las palabras que usamos habitualmente para referirnos a la masturbación en hombres y mujeres, proponiendo alternativas siempre que las palabras resulten inadecuadas o sexistas.

FICHA

10.3

Discutir y explicar en pequeño grupo las siguientes preguntas:

1. ¿Es la autoestimulación siempre una conducta solitaria?

2. ¿Se siente lo mismo haciendo el amor que en la autoestimulación? ¿Por qué?

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
<p>1. Favorecer la construcción del concepto de anticoncepción.</p> <p>2. Diferenciar las funciones de la sexualidad humana: comunicación, afectividad, placer y reproducción.</p> <p>3. Conocer los métodos anticonceptivos masculinos y femeninos: descripción, función y efectos secundarios.</p> <p>4. Favorecer la integración de las dimensiones biológica, cultural, social, afectiva, psicológica y moral del concepto de anticoncepción.</p> <p>5. Analizar críticamente los mitos más frecuentes: lactancia prolongada como método anticonceptivo, lavados vaginales caseiros, pérdida del placer al usar el preservativo...</p> <p>6. Cambiar nuestras actitudes ante el uso de los métodos entendiéndolos como responsabilidad compartida entre el hombre y la mujer.</p> <p>7. Aprender un vocabulario adecuado y riguroso que no sea discriminatorio o sexista.</p> <p>8. Comprender y asumir la necesidad de consulta médica para usar métodos anticonceptivos.</p>	<p>BLOQUE TEMÁTICO: Sexualidad y reproducción.</p> <p>SUBTEMA: Métodos anticonceptivos.</p> <p>DIMENSIONES: Bio-Fisiológica: Fisiología sexual masculina y femenina y métodos anticonceptivos. Métodos de barrera, químicos, quirúrgicos. Métodos naturales y otros. Anticoncepción y placer.</p>	<p>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.</p> <p>(1) Elaborar en pequeños grupos un listado de los métodos anticonceptivos que conocen explicando cómo se usan, quiénes y la función de cada uno de ellos (Ficha 11.1).</p> <p>(2) Explicación en el grupo clase de las respuestas de cada equipo a las preguntas anteriores.</p> <p>II. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN.</p> <p>(3) Contrastación entre las diferentes explicaciones de los grupos.</p> <p>(4) Presentar un conjunto completo de los Métodos anticonceptivos: preservativo, diafragma, píldoras, espermicidas, esponja vaginal, DIU y otros. Asimismo proyectar diapositivas o presentar fotos de los demás: vasectomía, ligadura de trompas, temperatura, moco cervical.</p> <p>(5) Compara en pequeños grupos la relación presentada y el listado elaborado por las alumnas y alumnos.</p> <p>(6) Identificar los métodos no conocidos por los alumnos y alumnas y comentar brevemente su naturaleza y uso.</p> <p>(7) Realizar en pequeños grupos una clasificación de todos los métodos con criterios propuestos por el alumnado (Ficha 11.2).</p> <p>(8) Explicar al grupo clase la clasificación realizada.</p> <p>(9) Contrastación entre las diferentes clasificaciones presentadas.</p> <p>(10) Presentar un modelo de clasificación del tipo: Métodos naturales y de barrera, quirúrgicos, quirúrgicos.</p>	<p>(1) Coordinar.</p> <p>(2) Coordinar y favorecer la expresión de las ideas del alumnado.</p> <p>(3) Favorecer la contrastación entre las ideas del alumnado.</p> <p>(4) Informar y presentar el material que puede conseguirse en un Centro de Planificación Familiar.</p> <p>(5) Coordinar.</p> <p>(6) Coordinar e informar.</p> <p>(7) Coordinar.</p> <p>(8) Favorecer la explicitación de las ideas del alumnado.</p> <p>(9) Potenciar la contrastación entre iguales.</p> <p>(10) Informar.</p> <p>(11) Coordinar.</p> <p>(12) Favorecer la contrastación de las ideas entre los grupos.</p> <p>(13) Informar.</p> <p>(14) Potenciar la contrastación entre iguales.</p>	<p>INFORMACIÓN: Cuestionario</p> <p>CONCEPCIONES: Podemos elaborar una entrevista clínica.</p> <p>ACTITUDES: Escala General.</p>

Para qué lo enseñamos	Qué enseñamos	Cómo lo enseñamos	Función del profesor-a	Cómo lo evaluamos
	<p>Cultural-Social: Regulación legal y social del uso de anticonceptivos. Mitos sobre métodos: lactancia prolongada, lavados vaginales caseros. Afectiva-Psicológica: Efectos secundarios de los métodos anticonceptivos. Problemas psicológicos ante la ligadura de trompas y la vasectomía. Moral: Condena o reprobación por el uso de los métodos anticonceptivos. Iglesia y sexualidad.</p>	<p>(11) Contrastar en pequeño grupo esta nueva clasificación con la que había propuesto. (12) Explicar al grupo clase los resultados de la contrastación. (13) Informar de todos los métodos anticonceptivos con Diapositivas. (14) Contrastar esta nueva información con la que poseían con anterioridad, insistiendo en su uso, funciones y contraindicaciones. (15) Invitar a una persona que trabaje en un Centro de Planificación Familiar para que les informe de los servicios que prestan estos centros. (16) Discutir en pequeño grupo algunos de los mitos más frecuentes relacionados con los métodos anticonceptivos: pérdida de placer masculino, esterilidad. (17) Contrastar las explicaciones de los diferentes grupos entre sí. (18) Elaborar un listado colectivo de los términos empleados cotidianamente para referirse a los métodos anticonceptivos (Ficha 11.3). (19) Explicar el significado de los términos. (20) Elaborar colectivamente unas normas para la utilización adecuada del vocabulario. III. INTENTO DE SOLUCIÓN. (21) Elaborar colectivamente conclusiones sobre todo el proceso seguido. IV. GENERALIZACIÓN Y NUEVO CONTEXTO. (22) Juego de roles: una pareja heterosexual que no desea tener hijos discuten acerca de los métodos que pueden utilizar. (23) Discutir en el grupo clase las alternativas que presenten. (24) Elaborar conclusiones colectivas.</p>	<p>(15) Informar. (16) Coordinar. (17) Favorecer el análisis y la contrastación. (18) Coordinar. (19) Potenciar la expresión de las ideas del alumnado y profundizar en el significado de los términos. (20) (21) Coordinar. (22) Coordinar. (23) Favorecer la contrastación y las conclusiones perceptibles. (24) Contrastación y potenciación de conclusiones.</p>	

FICHA

11.1

Elaborar en pequeño grupo una lista de los métodos anticonceptivos que conocen explicando cómo se utilizan y quién o quiénes deben utilizarlo.

Método

Forma de uso

Persona

FICHA

11.2

Explica por medio de un dibujo o un mapa conceptual cómo clasificarías los métodos anticonceptivos según tus propios criterios.

FICHA

11.3

Elaborar una lista con las palabras que utilizamos habitualmente para referirnos a los métodos anticonceptivos proponiendo alternativas cuando éstas son inadecuadas o discriminatorias.

Palabra

Significado

Alternativa

Instrumentos de evaluación

3

ORIENTACIONES PARA SUMINISTRAR LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Los cuestionarios de información sexual disponen de cuatro alternativas de las que sólo una es correcta. Para su corrección y puntuación debe consultarse el apartado de ponderación.

Para la fiabilidad de los mismos, se utilizó el procedimiento de división por la mitad de los ítems al azar. El coeficiente de fiabilidad del paquete estadístico SPSS11 presentó unos valores de Alfa = 0,053; Alfa 0,098 para Educación Secundaria y 0,740 para Ciclo 16-20 (puede usarse con madres y padres).

Las escalas de actitudes deben completarse redondeando con un círculo la respuesta elegida de entre las cinco posibles. Debe recomendarse utilizar lo menos posible la alternativa 3.

Las alternativas significan:

1. Totalmente en desacuerdo. 2. Medianamente en desacuerdo. 3. Indiferente. 4. Medianamente de acuerdo. 5. Totalmente de acuerdo.

El cuestionario de concepciones debe responderse eligiendo una de las alternativas presentes. Todas son correctas. Debe explicarse, complementariamente, la respuesta elegida.

Para la evaluación de la metodología sería conveniente disponer de más de un observador u observadora para contrastar los datos elegidos. Deben recogerse al menos tres sesiones diferentes del proceso. El apartado de descripción de tareas debe recoger todas las tareas diferentes que se emplean y el orden en el que suceden en el aula.

Las entrevistas clínicas que se ofrecen son abiertas. El modelo debe adaptarse a las respuestas que vayan dando los alumnos y alumnas, de forma que nos permita profundizar en cada caso.

Los registros para la evaluación de los dibujos deben completarse cuando hayan finalizado los dibujos. Anotaremos las características que corresponden con las dimensiones incluidas en cada uno de ellos.

ESCALA DE ACTITUDES: EDUCACIÓN SECUNDARIA

1. Cuando dos mujeres hacen el amor es una cochinateda.	1	2	3	4	5
2. A los bebés los tiene que cuidar tanto el padre como la madre.	1	2	3	4	5
3. La esposa puede obligar a su marido a hacer el amor siempre que ella quiera.	1	2	3	4	5
4. Los niños son más fuertes porque tienen pene.	1	2	3	4	5
5. La niña que se toca la vulva es una viciosa.	1	2	3	4	5
6. Un hombre puede obligar a hacer el amor a la mujer.	1	2	3	4	5
7. La esposa puede obligar, a veces, a hacer el amor a su marido.	1	2	3	4	5
8. En la sexualidad el tamaño de pene es muy importante.	1	2	3	4	5
9. El marido puede obligar, a veces, a hacer el amor a su esposa.	1	2	3	4	5
10. Las mujeres tienen que estarse quietas cuando hacen el amor con el hombre.	1	2	3	4	5
11. Las niñas son fuertes aunque no tengan pene.	1	2	3	4	5
12. Un niño que usa zarcillos es un mariquita.	1	2	3	4	5
13. El marido puede obligar a hacer el amor a su esposa siempre que él quiera.	1	2	3	4	5
14. La esposa puede obligar a su marido a hacer el amor para tener un hijo.	1	2	3	4	5
15. El marido puede obligar a hacer el amor a la mujer para tener un hijo.	1	2	3	4	5
16. Los niños son más listos que las niñas.	1	2	3	4	5
17. Usar métodos anticonceptivos para evitar el embarazo es un crimen.	1	2	3	4	5

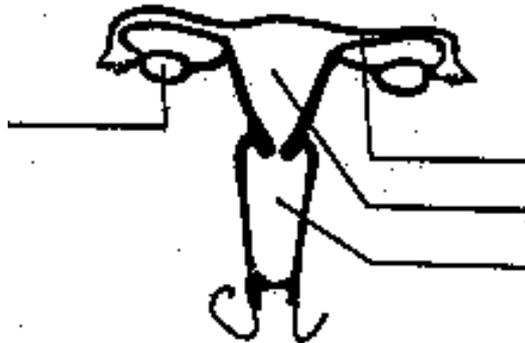
CUESTIONARIO DE INFORMACIÓN SEXUAL:

HISTORIA DE LA SEXUALIDAD

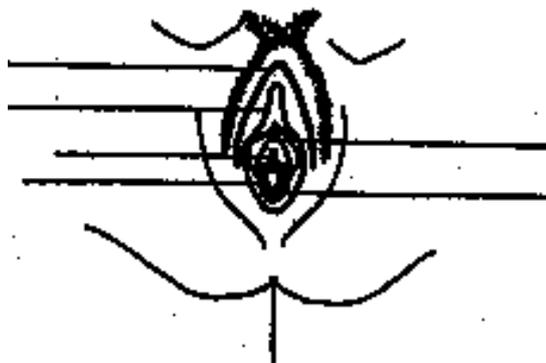
1. ¿Cuál de estos autores tiene algo que ver con la sexualidad?
 - 1) Arthur Miller.
 - 2) Marie Curie.
 - 3) Alfred Kinsey.
 - 4) Paul Simon.
2. Los primeros estudios científicos sobre sexualidad fueron realizados en...
 - 1) La época de los griegos.
 - 2) La Edad Media.
 - 3) El siglo XVIII.
 - 4) El siglo XX.
3. Los primeros autores que hicieron un estudio científico sobre la sexualidad fueron...
 - 1) Sigmund Freud.
 - 2) Masters y Johnson.
 - 3) Lotou.
 - 4) Havelook Ellis.

ANATOMÍA Y CICLO MENSTRUAL

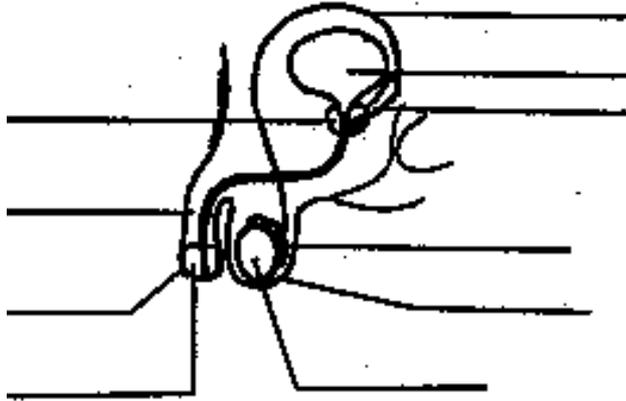
4. Coloca los nombres que sepas.



5. Coloca los nombres que sepas.



6. Coloca los nombres que sepas.



7. La mujer tiene un órgano entre las dos piernas que se llama:

- 1) Vagina.
- 2) Útero.
- 3) Vulva.
- 4) Labios.

8. La vagina le sirve a la mujer para:

- 1) Hacer el acto sexual, el amor y orinar.
- 2) Para orinar y tener los niños.
- 3) Para hacer el acto sexual, tener los niños y la regla.
- 4) Solamente para tener la regla o la menstruación.

9. La mujer tiene un pequeño bultito por encima de la vagina que se llama:

- 1) Glándula de Bartolino.
- 2) Clítoris.
- 3) Monte de Venus.
- 4) Glande.

10. Ese pequeño bultito sirve para:

- 1) Evitar algunas enfermedades.
- 2) Producir placer cuando la mujer se lo frota.
- 3) Atraer sexualmente al hombre.
- 4) No sirve para nada relacionado con la sexualidad.

11. Protegiendo la vagina, tiene la mujer unos pliegues de la piel que se llaman:

- 1) Labios mayores.
- 2) Vulva.
- 3) Labios menores.
- 4) Labios mayores y menores.

12. El hombre tienen una bolsita colgando por debajo del pene entre las piernas que se llama:
- 1) Bolas.
 - 2) Cojones.
 - 3) Testículos.
 - 4) Huevos.
13. La bolsita que tiene el hombre colgando entre las piernas produce unas semillas que sólo pueden ver con la ayuda de un microscopio y que se llaman:
- 1) Semen.
 - 2) Espermatozoides.
 - 3) Óvulos.
 - 4) Semillas masculinas.
14. El pene está envuelto en una especie de saquito de piel y tiene una terminación más sensible que el resto. Esta bolsita y la terminación se llaman:
- 1) Prepucio y Glande.
 - 2) Glande y Prepucio.
 - 3) Capuchón y pene interior.
 - 4) Pene y Capuchón.
15. Por detrás, en el culo, tienen la mujer y el hombre un agujero que sirve para expulsar los excrementos y se llama:
- 1) Ano.
 - 2) Recto.
 - 3) Intestino.
 - 4) Raja.
16. Todas las personas tenemos un agujero en la barriga que se llama ombligo cuyo origen es:
- 1) Todas las personas lo tenemos desde que nacemos.
 - 2) Sirve para ser alimentados antes de nacer.
 - 3) Servirá a las mujeres para que nazcan los niños.
 - 4) No sirve para nada especial.
17. Si pudiéramos mirar hacia dentro de la vagina que tiene la mujer, veríamos una especie de saco en forma de pera que se llama:
- 1) Matriz.
 - 2) Ovario.
 - 3) Vagina.
 - 4) Trompa.

18. Esa especie de saco en forma de pera se prolonga hacia el interior del cuerpo por unos tubos llamados:
- 1) Ovarios.
 - 2) Ovario.
 - 3) Vagina.
 - 4) Trompa.
19. Finalmente encontramos dos bolsitas que producen cada mes unos huevecillos o semillas; esas bolsitas reciben el nombre de:
- 1) Útero.
 - 2) Trompas.
 - 3) Ovarios.
 - 4) Canales.
20. Esas dos bolsitas producen cada mes unas semillas que sólo pueden verse con un microscopio y se llaman:
- 1) Espermatozoides.
 - 2) Huevos.
 - 3) Óvulos.
 - 4) Semillas femeninas.
21. Cubriendo la entrada de la vagina tiene la mujer una telita llamada hímen o virgo cuya función es:
- 1) Comprobar si la mujer ha realizado alguna vez el acto sexual, el coito.
 - 2) Proteger la entrada de objetos extraños.
 - 3) Evitar infecciones.
 - 4) Cerrar en parte la entrada de la rajita.
22. La regla, menstruación o período suele durar...
- 1) Más de cinco días.
 - 2) Dos días.
 - 3) Un sólo día.
 - 4) Tres, cuatro o cinco días.
23. La regla, menstruación o período se produce cuando...
- 1) Sale sangre por la vagina.
 - 2) Cuando las niñas tienen los pechos grandes.
 - 3) Cuando a las niñas les duele la vagina.
 - 4) Cuando sale por la vagina sangre con semillas.

24. La regla o menstruación se produce cada mes, normalmente cada veintiocho días, es decir...
- 1) Se produce el día veintiocho de cada mes.
 - 2) Se produce cada veintiocho días, caiga el día que caiga.
 - 3) Se produce contando desde el día primero de cada mes hasta el veintiocho de ese mismo mes.
 - 4) Desde que ocurre la primera regla, se van contando sucesivamente veintiocho días cada vez que se repita.
25. Fijate en los siguientes anuncios y elige después una de las cuatro opiniones expresadas debajo de ellos:



- 1) Es muy importante que el pene mida bastante.
 - 2) La medida del pene da lo mismo.
 - 3) Si es pequeño el hombre puede acomplejarse.
 - 4) Si es pequeño la mujer siente menos placer.
26. Para la mujer es muy importante el tamaño de los pechos porque:
- 1) Con los pechos grandes se siente más placer sexual.
 - 2) No es importante para nada.
 - 3) Las mujeres con los pechos pequeños se acomplejan.
 - 4) Los hombres se sienten atraídos por las mujeres que tienen los pechos grandes.
27. Cuando la mujer tiene la regla...
- 1) Puede llevar una vida completamente normal.
 - 2) No puede mojarse la cabeza los días que dure.
 - 3) Tiene que quedarse en cama.
 - 4) Puede hacer de todo menos deporte y gimnasia.
28. Cuando la mujer tiene la regla...
- 1) No puede tener relaciones sexuales porque es malo.
 - 2) Puede tener relaciones sexuales normales.
 - 3) No puede tener relaciones sexuales porque el hombre puede cogerse una infección.
 - 4) No puede tener relaciones sexuales porque a la mujer le duele la vagina.

CICLO RESPUESTA SEXUAL Y ALTERACIONES

29. Cuando el hombre se excita sexualmente expulsa un líquido blanquecino por el pene que se llama...
- 1) Eyaculación.
 - 2) Semen.
 - 3) Polución.
 - 4) Espermatozoides.
30. A veces al hombre se le pone el pene erecto, esto se llama...
- 1) Eyaculación.
 - 2) Erección.
 - 3) Coito.
 - 4) Orgasmo.
31. A veces durante la noche se produce un fenómeno involuntario que hace que el hombre expulse ese líquido blanquecino, esto se denomina...
- 1) Polución nocturna.
 - 2) Eyaculación nocturna.
 - 3) Orgasmo nocturno.
 - 4) Erección nocturna.
32. Cuando un hombre y una mujer se excitan sexualmente se acarician y se besan, hacen el amor, llegan a sentir un placer (sensación muy agradable) que se denomina...
- 1) Amor.
 - 2) El Coito.
 - 3) Orgasmo.
 - 4) Eyaculación.
33. Este placer se siente...
- 1) Sólo cuando lo hacen hombre y mujer.
 - 2) Sólo cuando lo hacen dos hombres.
 - 3) Sólo cuando lo hacen dos mujeres.
 - 4) Cuando lo hacen dos hombres, dos mujeres o un hombre y una mujer.
34. Para que el hombre y la mujer lleguen a sentir el máximo placer sexual, es necesario que...
- 1) El hombre introduce el pene en la vagina de la mujer.
 - 2) No es necesario que el hombre introduzca el pene.
 - 3) Sólo basta con que lo introduzca un ratito.
 - 4) Es necesario que lo tenga dentro un buen rato.

35. Las relaciones sexuales durante el embarazo...

- 1) Son normales.
- 2) No es necesario que el hombre introduzca el pene.
- 3) Sólo basta con que lo introduzca un ratito.
- 4) Es necesario que lo tenga dentro un buen rato.

36. La mujer tiene...

- 1) La misma capacidad de orgasmos que el hombre.
- 2) Menos que el hombre.
- 3) Más que el hombre.
- 4) Ninguna, porque las mujeres no sienten nada.

37. Explica en qué consisten estas disfunciones.

- 1) Anorgasmia
- 2) Eyaculación precoz
- 3) Impotencia

38. El hombre puede excitarse sexualmente sin compañía frotándose el pene; a esto se le llama...

- 1) Coito.
- 2) Masturbación o autoestimulación.
- 3) Eyaculación.
- 4) Polución.

39. La mujer puede excitarse sexualmente y sentir placer sin compañía...

- 1) Frotándose el clítoris.
- 2) Frotándose la vagina.
- 3) Frotándose los labios mayores.
- 4) Haciéndose cosquillas en la vulva.

40. Si el hombre o la mujer se excitan y sienten placer por separado, sin compañía...

- 1) Están cometiendo pecado porque eso no debe hacerse.
- 2) Hacen algo completamente natural y sano.
- 3) El hombre hace bien porque no se perjudica, pero la mujer sí.
- 4) La mujer hace bien porque no se perjudica, pero el hombre sí.

ORIENTACIONES A LA RESPUESTA SEXUAL O PREFERENCIA SEXUAL

41. Dos personas del mismo sexo pueden tener relaciones sexuales y sentir placer...
- 1) Igual que si lo hacen personas de sexo distinto.
 - 2) No pueden sentir nada.
 - 3) Pueden sentir menos placer que si lo hacen personas de sexo distinto.
 - 4) Pueden sentir más placer que si lo hacen dos personas de sexo distinto.
42. La homosexualidad, es decir, personas del mismo sexo que tienen relaciones sexuales...
- 1) Es una enfermedad.
 - 2) Es normal.
 - 3) Es un pecado.
 - 4) Es anormal porque no pueden tener hijos.

SEXUALIDAD Y REPRODUCCIÓN

43. Los preservativos o condones son:
- 1) Para que el hombre se los ponga después de hacer el amor.
 - 2) Para que se los ponga antes.
 - 3) Para que se los ponga la mujer dentro de la vagina.
 - 4) Para sentir más placer el hombre y la mujer.
44. El preservativo o condón evita que la mujer se quede embarazada:
- 1) Porque crea un medio ácido donde mueren los espermatozoides.
 - 2) Porque no deja que pasen los espermatozoides a la vagina de la mujer.
 - 3) Porque mata a los espermatozoides antes de que salga del pene.
 - 4) Porque evita que el hombre eyacule.
45. Existe una forma natural poco segura para evitar que una mujer se quede embarazada y que consiste en...
- 1) Hacer el amor los días de ovulación.
 - 2) Hacer el amor una vez al mes.
 - 3) Hacer el amor cualquier día del mes menos los de ovulación.
 - 4) Hacer el amor cada dos días.
46. Los métodos naturales de anticoncepción son...
- 1) Los más eficaces.
 - 2) Los más difíciles de aplicar.
 - 3) Los más inseguros.
 - 4) Los que más efectos secundarios tienen.

47. El dispositivo intrauterino o DIU (espiral) es un anticonceptivo que se coloca en:

- 1) La vagina.
- 2) En el ano.
- 3) La matriz o útero.
- 4) Los ovarios.

48. El DIU es:

- 1) Una crema espermicida.
- 2) Un aparato que se coloca en el útero o matriz.
- 3) Un dispositivo que se coloca en el pene.

49. Existe una forma de evitar la salida de las semillas femeninas (óvulos) del lugar donde se producen. Esta forma se llama:

- 1) Ligamiento de trompas.
- 2) Vasectomía.
- 3) Eliminación de los ovarios.
- 4) Eliminar la vejiga.

50. La vasectomía se realiza en:

- 1) El pene del hombre.
- 2) El útero de la mujer.
- 3) Los testículos del hombre.
- 4) Las trompas de Falopio.
- 5) El conducto deferente.

51. Ligarse las trompas significa que:

- 1) La mujer se coloca un aparato en el útero para no quedar embarazada.
- 2) Se le cortan las trompas de Falopio a la mujer.
- 3) Se le cortan o ligan las trompas de Falopio a la mujer para no quedar embarazada.
- 4) Una operación que se le hace a la mujer para que pueda tener hijos.

52. El diafragma es:

- 1) Un dispositivo intrauterino.
- 2) Un método anticonceptivo de barrera.
- 3) Una intervención quirúrgica.
- 4) Un espermicida.

53. El diafragma se coloca en:

- 1) La vagina de la mujer.
- 2) El pene.
- 3) Las trompas de Falopio.
- 4) El cuello del útero.

54. La píldora es un anticonceptivo que:

- 1) Se lo toma la mujer algunos días al mes.
- 2) Se introduce la mujer en la vagina.
- 3) Se lo toma el hombre antes de hacer el amor.
- 4) Se lo toma la mujer después de hacer el amor.

55. La píldora evita la fecundación...

- 1) Actuando sobre el útero de la mujer.
- 2) Actuando sobre el cerebro de la mujer.
- 3) Modificando la secreción de hormonas a lo largo del ciclo menstrual.
- 4) Actuando sólo en el ovario de la mujer.

ASPECTOS SOCIALES

56. Los siguientes anuncios son de...



- 1) Masajes para el cansancio.
- 2) Lugares donde pueden tenerse relaciones sexuales.
- 3) Lugares para adelgazar.
- 4) Lugares para la curación del reuma.

EVOLUCIÓN, SEXUALIDAD HUMANA

57. Durante el desarrollo sexual de la mujer se producen una serie de cambios físicos debido a unas hormonas que se llaman...

- 1) Insulina.
- 2) Testosterona.
- 3) Tiroxina.
- 4) Estrógenos.

58. Durante el desarrollo sexual del hombre se producen una serie de cambios físicos debidos a una hormona que se llaman...
- 1) Estradiol.
 - 2) Testosterona.
 - 3) Tiroxina.
 - 4) Progesterona.
59. La niña puede ser sexualmente madura para la reproducción...
- 1) Cuando tiene quince años.
 - 2) Cuando tiene la primera regla o menstruación.
 - 3) Cuando le salen los pechos.
 - 4) Cuando mide más de uno cuarenta centímetros.
60. El niño puede ser sexualmente maduro para la reproducción...
- 1) Cuando le salen pelos en el pecho.
 - 2) Cuando tiene la primera eyaculación o lechada.
 - 3) Aproximadamente a los trece años.
 - 4) Cuando le sale el bigote.
61. A veces durante la noche se produce un fenómeno involuntario que hace que el hombre expulse ese líquido blanquecino. Esto se denomina...
- 1) Polución nocturna.
 - 2) Eyaculación nocturna.
 - 3) Orgasmo nocturno.
 - 4) Erección nocturna.

HIGIENE SEXUAL Y E.T.S.

62. Cuando la mujer suelta la sangre por la rajita es necesario que:
- 1) Se lave a menudo para evitar infecciones y olor.
 - 2) No se lave hasta que se termine el período.
 - 3) Se lave sólo por fuera de la rajita.
 - 4) Sólo se lave un día sí y otro no.
63. El pene está cubierto por una especie de capuchón que a veces necesita un pequeño corte que se llama...
- 1) Fimosis.
 - 2) Corte del glande.
 - 3) Corte del prepucio.
 - 4) Parafimosis.

64. Para evitar posibles infecciones del pene...

- 1) Es necesario que se lo lave todos los días por fuera.
- 2) Que cuando se lo lave se corra para atrás el capuchón que tiene por fuera y lo lave también por dentro.
- 3) Que se lo lave después de orinar.
- 4) Que se lo lave de vez en cuando.

65. Las enfermedades venéreas se contagian por...

- 1) Tener relaciones sexuales con prostitutas.
- 2) No lavarse la mujer bien la vagina o el hombre el pene.
- 3) Hacer el amor con una mujer que tenga la regla.
- 4) Por abusar de las relaciones sexuales.

66. Existe una enfermedad venérea que puede llegar a ser muy grave y que se llama:

- 1) Ladillas.
- 2) Sífilis.
- 3) Embolia.
- 4) Gonorrea.

67. Los siguientes síntomas: pica y arde el pene del hombre después de orinar, corresponden a una enfermedad venérea que se llama:

- 1) Gonorrea.
- 2) Ladillas.
- 3) Embolia.
- 4) Sífilis.

68. El SIDA se contagia (se coge) por:

- 1) Ser homosexual.
- 2) Por el semen (lechada) o sangre.
- 3) Por ser drogadicto.
- 4) En cualquier relación sexual.

PLANIFICACIÓN FAMILIAR Y SEXUALIDAD.

69. La planificación familiar es...

- 1) Decirle a las personas cuándo es el momento mejor para tener un hijo.
- 2) Informar de todo lo referente a sexualidad y anticonceptivos.
- 3) Informar de los países donde se puede abortar.
- 4) Decir cuántos hijos puedes tener.

PONDERACIÓN CUESTIONARIO INFORMACIÓN SEXUAL

Para la puntuación del cuestionario ha de tenerse en cuenta que de los tres números que aparecen entre barras, el primero corresponde al número del ítem, el segundo a la respuesta correcta y el tercero a la puntuación que debe otorgarse si se ha respondido correctamente. Al final de cada bloque aparece la puntuación máxima que puede obtenerse. Por ejemplo, en el apartado 1: Historia de la Sexualidad, 1/3/1 significa que el primer 1 corresponde al número del ítem, el 3 representa la respuesta correcta y el 1 final la puntuación que se asigna si el ítem ha sido contestado correctamente.

1. Historia de la sexualidad: 1/3/1, 2/3/1, 3/2/1	3
2. Anatomía y ciclo menstrual: 4/ 14m 5/ 17, 6/ 10, 7/1/1, 8/3/1, 9/2/2, 10/2/3, 11/4/1, 12/3/1, 13/2/1, 14/1/2, 15/1/1, 16/2/1, 17/1/1, 18/2/2, 19/3/2, 20/3/2, 21/4/1, 22/4/1, 23/4/2, 24/3/2, 25/2/2, 26/2/2, 27/1/1, 28/2/2	53
3. Ciclo de respuesta sexual: 29/1/1, 30/2/1, 31/1/2, 32/3/2, 33/4/3, 34/2/1, 35/1/2, 36/3/3, 37/ 16, 38/2/3, 39/1/3, 40/2/2	29
4. Orientaciones a la respuesta sexual: 41/1/2, 42/2/2	4
5. Sexualidad y reproducción: 43/2/1, 44/2/2, 45/3/1, 46/3/1, 47/3/2, 48/2/2, 49/1/3, 50/5/2, 51/3/2, 52/2/2, 53/1/2, 54/1/2, 55/3/2	24
6. Aspectos sociales de la sexualidad: 56/2/1	1
7. Evolución de la sexualidad humana: 57/4/1, 58/3/1, 59/2/1, 60/2/1, 61/1/1	5
8. Higiene sexual y E.T.S. 62/1/1, 63/1/1, 64/2/1, 65/3/2, 66/2/2, 67/6/2, 68/2/1	10
9. Planificación familiar 69/2/1	1

ENTREVISTAS CLÍNICAS:

CICLO DE RESPUESTA SEXUAL Y ALTERACIONES: LA AUTOESTIMULACIÓN

1. ¿Qué significa la palabra autoestimulación o masturbación?
2. ¿Por qué se masturban las personas?
3. ¿Crees que autoestimularse puede acarrear algún peligro?
4. ¿Cómo se autoestimula el hombre? ¿Y la mujer?
5. ¿La masturbación sólo se puede realizar en solitario o hay otras formas de masturbarse?
6. ¿Se siente lo mismo haciendo el amor que autoestimulándose?

ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL, HIGIENE SEXUAL, SIDA

1. ¿Por qué algunas personas cogen estas enfermedades de la sexualidad?
2. ¿Por hacer mucho el amor se pueden coger estas enfermedades?
3. ¿Y por masturbarse?
4. ¿Si una persona hace el amor con personas diferentes, puede coger estas enfermedades?
¿Por qué?
5. ¿Qué personas las pueden coger? ¿De qué sexo?
6. ¿Qué enfermedades conoces? ¿Cómo son?
7. ¿Qué es el SIDA?
8. ¿Cómo se coge?
9. ¿Dentro de un matrimonio pueden cogerse estas enfermedades? ¿Por qué?
10. ¿Cómo crees que se podrían evitar estas enfermedades? ¿Qué hay que hacer para no cogerlas?

ANATOMÍA Y VIRGINIDAD

1. ¿Qué diferencias anatómicas, relativas a los órganos genitales o sexuales consideras que hay entre el hombre y la mujer?
2. ¿Qué función tiene cada uno de estos órganos?
3. ¿Qué es un óvulo? ¿Y un espermatozoide?
4. ¿Dónde crees que se forman?
5. ¿Qué es la regla o menstruación?
6. ¿Se pueden mantener relaciones sexuales cuando la mujer tiene la regla o menstruación?
7. ¿Crees que existe alguna relación entre la regla y el embarazo? ¿Por qué?
8. ¿Qué entiendes tú por virginidad?
9. ¿Qué entiendes tú por perder la virginidad?
10. ¿Qué ocurre cuando se pierde la virginidad?
11. ¿Por qué crees que se insiste tanto en la virginidad de la mujer?
12. ¿Qué aspectos positivos y negativos tiene para tí la virginidad?
13. ¿Crees que no ser virgen puede acarrear algún problema?

CUESTIONARIOS DE CONCEPCIONES:

1. HISTORIA DE LA SEXUALIDAD

1. ¿Por qué crees que a lo largo de la historia se le ha dado tanta importancia a la reproducción, es decir, a tener hijos?

1. Porque la sexualidad es solamente para tener hijos, según dice la Iglesia Católica.
2. Porque es ley de vida, si no nos reproducimos el hombre desaparecería de la Tierra.
3. Porque no nos dejan que cada uno se manifieste sexualmente como desea.
4. Otra.
5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

2. SEXUALIDAD Y CULTURA

2. ¿Qué es para tí la sexualidad?

1. El sexo de un hombre y una mujer.
2. La relación sexual entre el hombre y la mujer para tener hijos y para quererse mucho.
3. La relación sexual para pasarlo bien entre personas del mismo sexo o de sexo diferente.
4. La relación sexual para pasarlo bien entre personas del mismo sexo o diferente y también la masturbación.
5. Otra.
6. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

3. ¿Tú crees que la sexualidad es igual en todas las personas?

1. Sí, porque todos nacemos iguales.
2. No, porque unos tienen pene y otros vulva.
3. No, porque cada uno la manifiesta de forma diferente, depende de la educación, del lugar en el que vive...
4. Otra.
5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

4. ¿A qué edad empieza la sexualidad?

1. Cuando somos mayores y podemos hacer niños y dura hasta los cuarenta o cuarenta y cinco años.
2. Desde que somos mayores en adelante, aunque no podamos tener niños.
3. Desde que nacemos hasta que nos morimos.
4. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

5. ¿Qué piensas de las relaciones sexuales antes de casarse?
1. No deben tenerse relaciones porque las mujeres dejan de ser vírgenes.
 2. Las mujeres se pueden enviciar y hacerse unas prostitutas.
 3. Que si al hombre no le gusta la mujer, a lo mejor la abandona.
 4. Que ayudan a conocerse mejor.
 5. Otra.
 6. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

3. ANATOMÍA Y CICLO MENSTRUAL

6. ¿A qué se deben las diferencias en el cuerpo de la mujer y del hombre?
1. A que los órganos de la mujer están quietos, son pasivos, y los del hombre se mueven, son activos.
 2. A que las mujeres están hechas para sufrir más que los hombres.
 3. Los de la mujer sirven para darle gusto al hombre.
 4. Otra.
 5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

7. ¿Por qué piensas que se le da tanta importancia a la virginidad de la mujer?
1. Porque si la mujer no es virgen podría provocar alguna enfermedad sexual al hombre.
 2. Porque las mujeres pueden coger vicio.
 3. Porque es más bonito que la mujer llegue virgen al matrimonio y su marido le enseñe las cosas de la vida.
 4. Otra.
 5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

8. ¿Qué le ocurre a la mujer durante la regla?
1. Echa una sangre que no sirve para nada, sin saber de donde viene ni porqué sale.
 2. Que no puede hacer vida normal. No puede bañarse..., porque se pondría más enferma todavía.
 3. Que si haces el amor esos días se puede quedar embarazada o tener gemelos o niños subnormales.
 4. Otra.
 5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

9. ¿Tú crees que se pueden tener relaciones sexuales durante la regla?

1. No, porque a la mujer le duele.
2. No, porque es una cochinada.
3. No, porque pueden cogerse enfermedades.
4. No, porque la mujer se puede quedar embarazada y tener un hijo subnormal.
5. Otra.
6. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

4. CICLO DE RESPUESTA SEXUAL Y ALTERACIONES

10. ¿Crees que ocurre algo por masturbarse?

1. Las personas se encontrarían débiles.
2. Pueden cogerse enfermedades.
3. Perjudican a las relaciones posteriores en el matrimonio.
4. Otra.
5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

5. ORIENTACIONES A LA RESPUESTA SEXUAL

11. ¿Por qué hay personas homosexuales y lesbianas?

1. Porque desde chiquitos son así, es de nacimiento.
2. Porque un hombre quiere ser mujer o una mujer quiere ser hombre.
3. Porque tienen alguna enfermedad: más hormonas del otro sexo.
4. Porque los hombres no encuentran una mujer que les quiera o al revés.
5. Por jugar niñas juntas con niños o niños con niñas.
6. Porque a veces se quieren hombres con hombres y mujeres con mujeres.
7. Otra.
8. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

6. SEXUALIDAD Y REPRODUCCIÓN

12. ¿Qué hay que hacer para tener un niño, cómo se forma un bebé?

1. Que el hombre le eche el semen a la mujer dentro.
2. Que la mujer desarrolle el óvulo dentro de su cuerpo.
3. Que hagan el amor y se unan el óvulo y el espermatozoide.
4. Que se produzca la fecundación.
5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

13. ¿Se pueden tener relaciones sexuales durante el embarazo?

1. No, porque el hombre dañaría con su pene el feto.
2. No, porque podría formarse otro niño.
3. Se puede, pero no se debe hacer.
4. Otra.
5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

7. ASPECTOS SOCIALES DE LA SEXUALIDAD

14. ¿Por qué crees tú que ocurren los abusos sexuales, las violaciones?

1. Porque la mujer provoca y busca al hombre.
2. Porque son maníacos, están enfermos por droga o alcohol.
3. Porque a lo mejor su mujer es muy vieja y no está para esos trotes, o tiene un familiar subnormal y lo viola.
4. Otra.
5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

8. HIGIENE SEXUAL Y ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL

15. ¿A qué crees que se deben las enfermedades sexuales?

1. A la falta de virginidad de algunas mujeres.
2. A que hacen el amor cuando la mujer tiene la regla.
3. A masturbarse mucho.
4. A tener relaciones sexuales con muchas personas diferentes.
5. A la falta de higiene.
6. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

9. AMOR, ATRACCIÓN Y SEXUALIDAD

16. ¿Qué es el amor?

1. Acostarse el hombre y la mujer para tener hijos.
2. Quererse, estar juntos, darse besos y casarse un hombre y una mujer desde los veinte a los cuarenta y cinco años.
3. Quererse, estar juntos, hacer el amor, etc., a cualquier edad y personas del mismo o diferente sexo.
4. Otra.
5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

10. EDUCACIÓN SEXUAL

17. ¿Por qué los mayores no nos hablan de la sexualidad?

1. Porque los niños no tenemos sexualidad.
2. Porque nos perjudicaría, porque somos pequeños.
3. Porque les da vergüenza o no saben.
4. Otra.
5. No sabe, no contesta.

Explica tu respuesta.

PONDERACIÓN CUESTIONARIO CONCEPCIONES

1. Historia de la sexualidad:

1/ 1: Ideología religiosa; 2: Modelo socio-cultural; 3: Represión; 4: Otras; 5: No sabe/No contesta.

2. Sexualidad y cultura:

2/ 1: Definición general; 2: Reproducción y/o amor; 3: Heterosexualidad y homosexualidad/placer; 4: Idem anterior y autoestimulación; 5: Otra; 6: No sabe/No contesta.

3/ 1: Todos somos iguales; 2: Diferencias genitales; 3: Depende de la cultura y la educación; 4: Otras; 5: No sabe/No contesta.

4/ 1: Período reproductivo; 2: Desde el desarrollo de la pubertad; 3: Toda la vida; 4: No sabe/No contesta.

5/ 1: Pérdida virginidad; 2: Vicio; 3: Abandono mujer; 4: Ayudan a conocerse mejor; 5: Otra; 6: No sabe/No contesta.

3. Anatomía y Ciclo Menstrual:

6/ 1: Los órganos femeninos son pasivos; 2: Las mujeres están hechas para sufrir; 3: Los órganos femeninos son así para dar gusto al hombre; 4: Otras; 5: NS/NC.

7/ 1: Pérdida implica enfermedades; 2: Vicio; 3: Modelo social; 4: Otras; 5: NS/NC.

8/ 1: Sangre que no sirve; 2: No se puede tener vida normal; 3: Se puede quedar embarazada esos días, subnormalidad, gemelos; 4: Vida normal, no ocurre nada; 5: NS/NC.

9/ 1: Producen dolor; 2: Son una cochinada; 3: Produce enfermedades; 4: Se puede quedar embarazada; 5: No pasa nada; 6: NS/NC.

4. Ciclo de respuesta sexual:

10/ 1: Produce debilidad física; 2: Enfermedades; 3: Prejuicios de cara a las relaciones en el matrimonio; 4: Otras; 5: NS/NC.

5. Orientaciones a la respuesta sexual:

11/ 1: Explicación genética; 2: Problemas de identidad sexual; 3: Enfermedad hormonal; 4: Problemas afectivos o educacionales; 5: Por jugar juntos niños y niñas; 6: Amor inexplicable; 7: Otras; 8: NS/NC.

6. Sexualidad y reproducción:

12/ 1: Que entre el semen; 2: Desarrollo del óvulo; 3: Fecundación idea aproximada; 4: Explicación exacta fecundación; 5: NS/NC.

13/ 1: Se daña el feto; 2: Se forma otro niño; 3: Se puede, pero no se debe; 4: Otras; 5: NS/NC.

7. Aspectos Sociales:

14/ 1: La mujer incita; 2: Son maníacos, enfermos; 3: Casualidad; 4: Otras; 5: NS/NC.

8. Higiene sexual:

15/ 1: Falta de virginidad; 2: Relaciones con la regla; 3: Exceso de autoestimulación; 4: Promiscuidad; 5: Falta de higiene; 6: NS/NC.

9. Amor y sexualidad:

16/ 1: Reproducción heterosexual; 2: Afectividad heterosexual, matrimonio; 3: Amor, afectividad, hetero y homosexual; 4: Otra; 5: NS/NC.

10. Educación Sexual:

17/ 1: Los niños no tienen sexualidad; 2: Se perjudicarían porque son pequeños; 3: A los padres les da vergüenza, no saben; 4: Otras; 5: NS/NC.

EVALUACIÓN DE LA METODOLOGÍA:

Diagnóstico 1	Diseño 2	Desarrollo				Evaluación 7
		Planteamiento problema 3	Búsqueda información 4	Intento solución 5	Generalización nuevo contexto 6	
		1 Para qué lo enseñamos				
		2 Qué enseñamos				
		3 Cómo lo enseñamos				
		4 Funciones profesora- do				
		5 Cómo lo evaluamos				

**EVALUACIÓN
PROGRAMA**

Para completar individualmente:

PARTE I:

Piensa en las situaciones en las que has tenido experiencias negativas sobre el proyecto de Educación Sexual. Debajo, haz una lista de los factores o aspectos del proyecto que te hicieron responder de forma negativa. Céntrate en la forma en la que se introdujo el proyecto y/o en su desarrollo más que en el contexto del cambio.

PARTE II:

Piensa ahora en las situaciones en las que has tenido experiencias positivas con el proyecto de Educación Sexual. Realiza el mismo proceso. Haz una lista de los factores o aspectos que te hicieron responder de forma positiva. Asegúrate de centrarte en la forma en la que se introdujo el proyecto y/o se desarrolló más que en el contexto del cambio.

PARTE III:

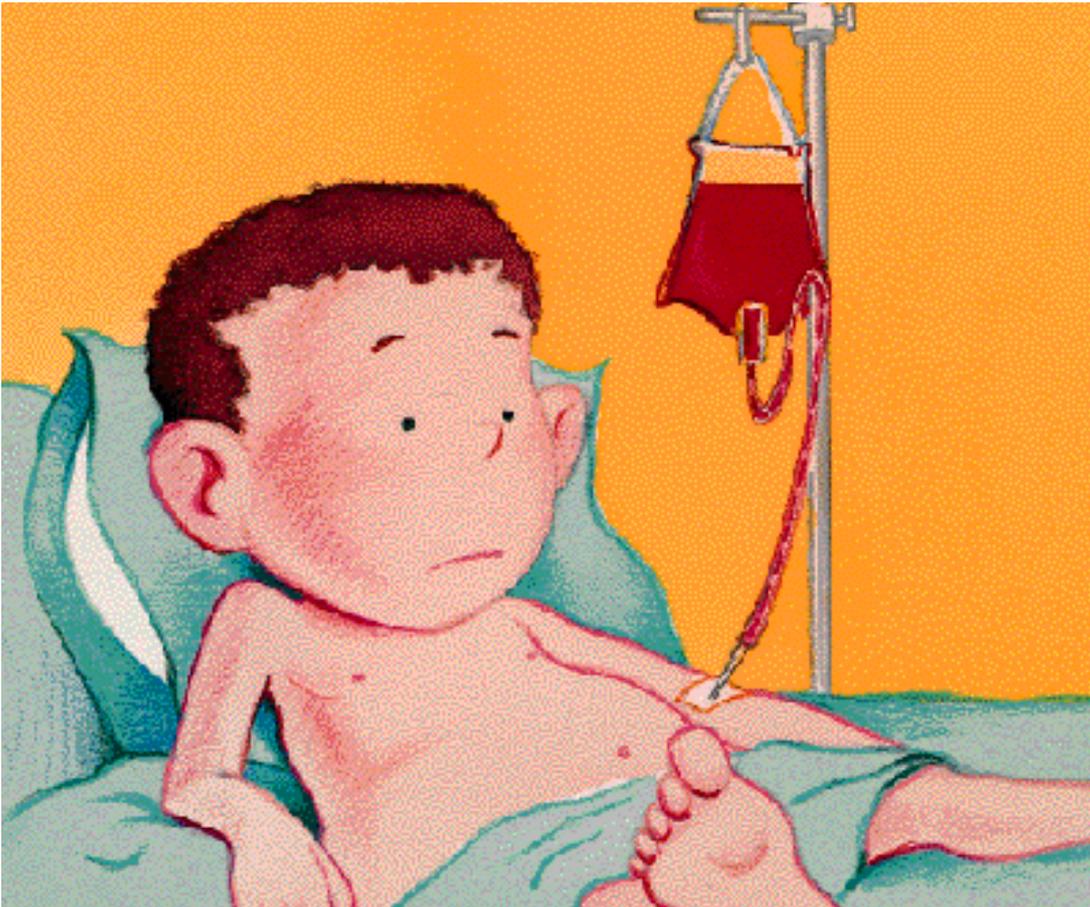
Ahora priorice los factores o aspectos negativos y positivos en el espacio de esta página. Utilice 1 para su prioridad superior y 5 para la prioridad inferior tanto para las negativas (parte I), como para las positivas (parte II).

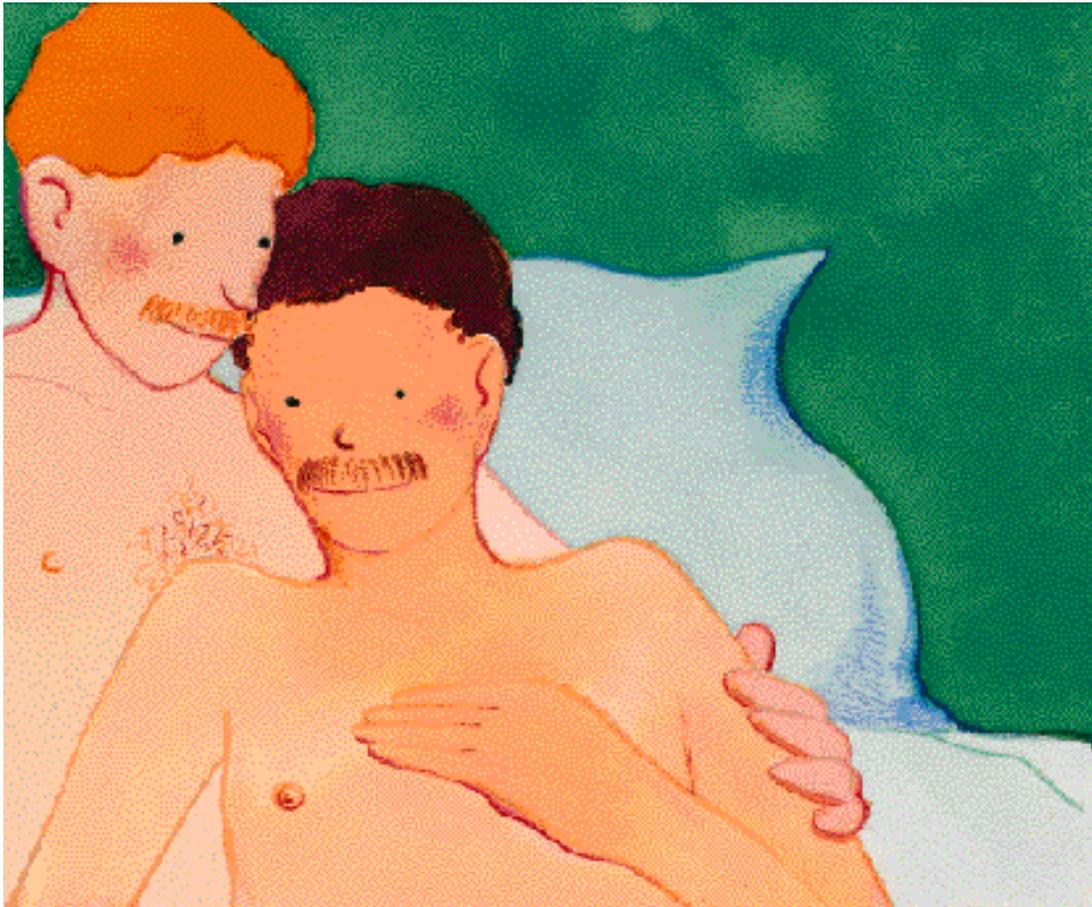
Factores negativos:

Factores positivos:

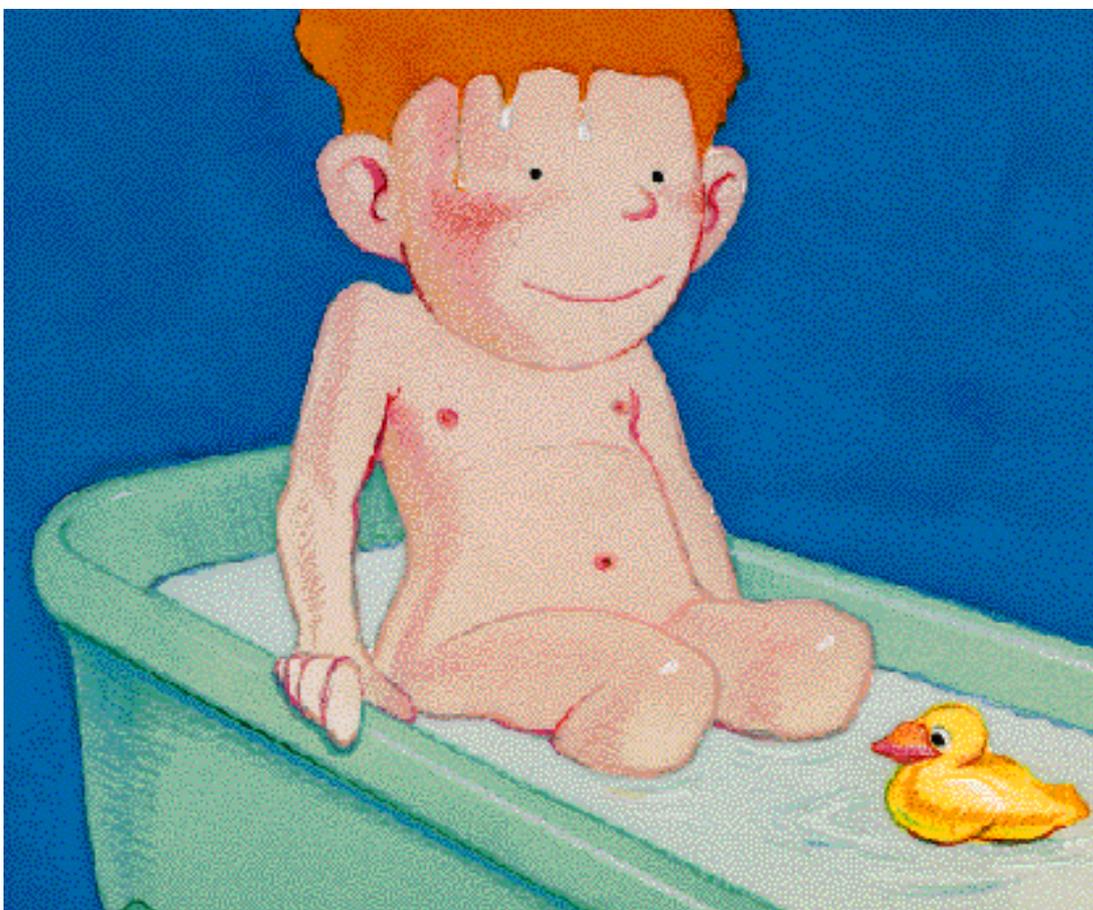
Material estructurado manipulativo

4

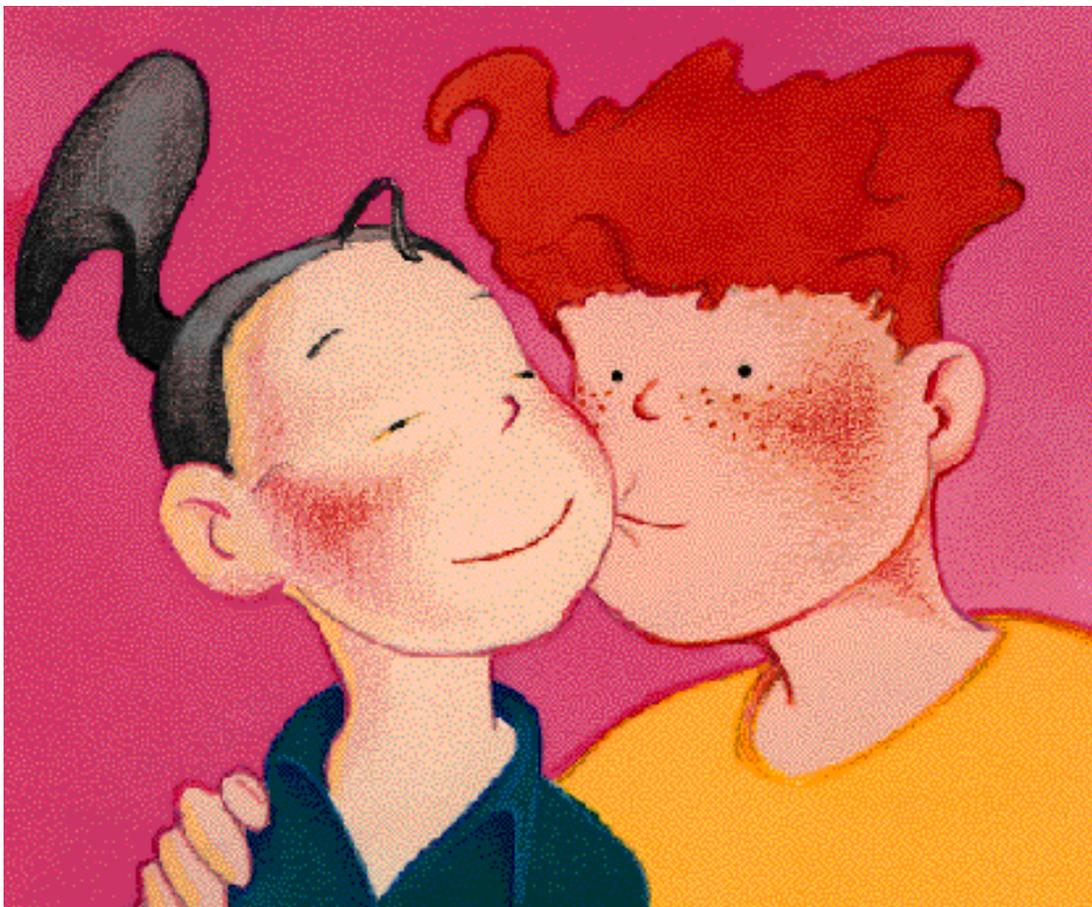


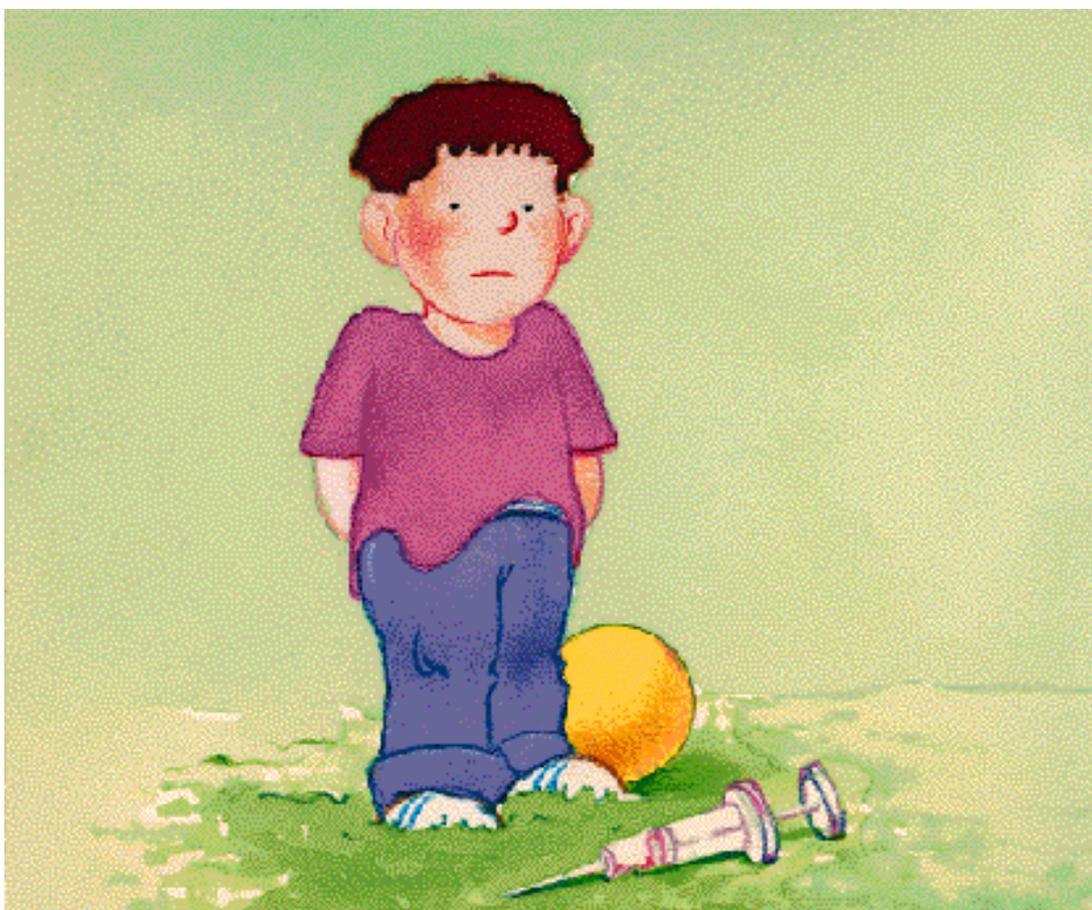


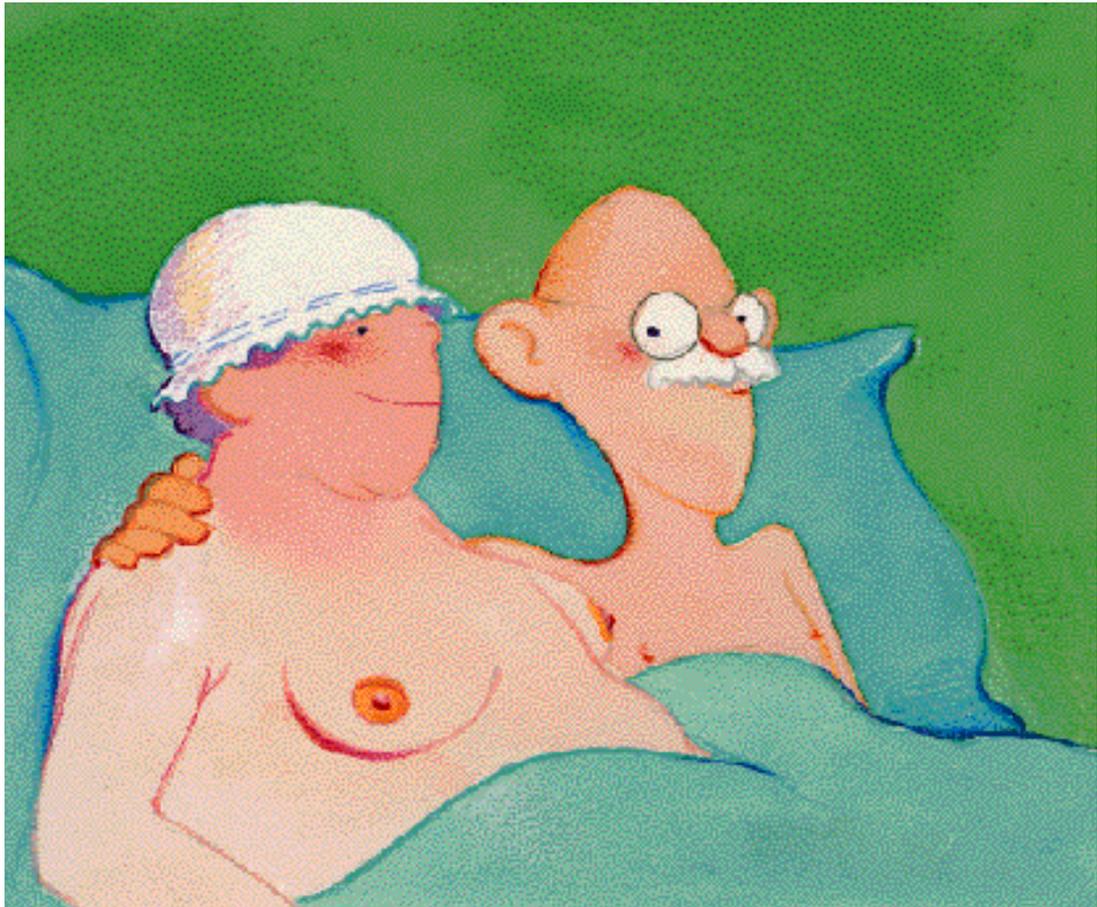


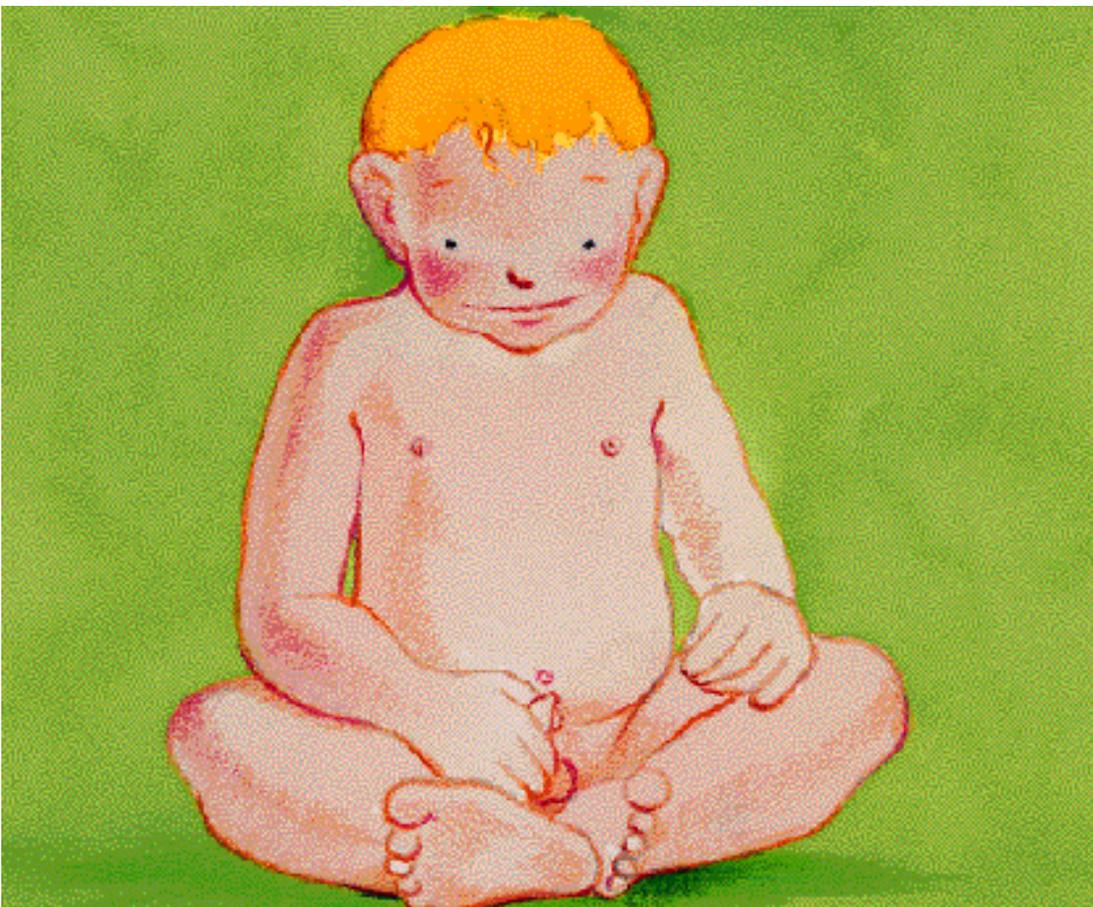












Material estructurado informativo

5



