

# DESARROLLO DEL LENGUAJE

- Introducción: lenguaje y comunicación
- Métodos de estudio del lenguaje infantil
  - M. etnográficos y M. experimentales
- Del balbuceo a las primeras palabras
  - Intención Comunicativa
- Desarrollo Semántico
  - adquisición del vocabulario
  - diferencias individuales
- Desarrollo de la Gramática
  - Fases. Principios Operacionales

# COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

SISTEMAS	NÚMERO DE COMBINACIONES	
	LIMITADO	ILIMITADO
<b>Discretos</b> nº definido de unidades básicas	Aves: llamadas y cantos Primates: llamadas, gestos, posturas	Lenguaje humano Fonemas → palabras → oraciones (L. signos)
<b>Continuos</b>	Danza de abejas, Rituales previos a la cópula (peces...)	

- El lenguaje tiene **ALCANCE ILIMITADO**:
  - *Se puede hablar de cualquier cosa.*
  - *Construir infinitas oraciones.*
- **LIBERTAD** frente al control de los Estímulos:
  - *Impredecible, creativo. No es mera R a EE.*
- Aprenden su lengua a partir de un **FLUIDO CONTINUO**, usan claves prosódicas, pragmáticas...
- Los niños **NO aprenden “FRASES HECHAS”** ni listas de palabras
- Las **PALABRAS** no son fijas: debe identificar la raíz bajo la diversidad
  - infieren reglas morfosintácticas

- Lengua → sistema de reglas fonológicas, semánticas, morfosintácticas, pragmáticas
- Todos los niños adquieren lengua (oral o de signos) (excepciones: patologías evolutivas)
- **Fases universales:** del balbuceo a dominio lengua (12 años)
- **Factores:** imitación y refuerzo explican sólo parte de adquisición (inicial).
- No se puede decir que la **maduración** causa el desarrollo cognitivo y lingüístico. Pero cambios en la estructura del cerebro ocurren a la vez que cambios en cognición y lenguaje



# ESTUDIOS NATURALISTAS Y ETNOGRÁFICOS

→ **REGISTRO DEL HABLA INFANTIL** espontánea en distintos contextos:

- *Interacción niño-madre, niño-niño*

- *Habla autodirigida ('egocéntrica')*

Estudios longitudinales años 1970... (Bloom, Brown, Nelson, Clark)

→ **DESARROLLO GRAMATICAL Y LÉXICO** (primeras etapas).

Ejemplos de producciones espontáneas en castellano:

Pie – pieses

“*Clin*” (como singular de ‘*kleenex*’)

Actor – actora / nena – neno / la agua ...

Comiba, poniba, moriba..., hacido, morido, ponido...

(2ª y 3ª conjugación se flexionan como la 1ª)

## ESTUDIOS EXPERIMENTALES

→ **PRODUCCIÓN:** Elicitar respuestas verbales:

- Solicitar un relato (*cuento*).
- Imitación de palabras o frases que dice experimentador (que varían en longitud, corrección).
- Completar frases, flexionar neologismos (*Berko*).

*Ejemplos:*

*(Plural) Esta es una TIFA. Ahora hay otra. Hay dos...*

*(Género) Esta es una FEPA. Este es su novio. Él es un...*

*(Futuro) El hombre TICA. Mañana lo hará. Mañana, él ...*

## Estudios experimentales (2)

### → **COMPRESIÓN**

- Órdenes lingüísticas y ejecución.

*Ejemplos: haz que el muñeco empuje la mesa,  
Haz que el niño sea besado por la niña*

### → **JUICIOS METALINGÜÍSTICOS**

- Segmentación de palabras:

*Ej: si a gusano le quitamos 'gu'... qué queda?*

- Pensar en palabras 'largas' y 'cortas'

*Ej: tren – locomotora, vaca - mariquita*

- Reconocer qué son palabras...

*Ej: Un día, Elena se fue de paseo con su madre*



# Fases del balbuceo

Fase	Duración	Características	Tipos de sonidos
Vocalizaciones reflejas: gemido, llanto	0 a 6/8 semanas	Sonidos muy agudos Asociados a malestar	universales
Gorjeo, arrullo Audición-fonación	8 semana - 3 mes	Conducta de decir "ajo" ( <i>ah – u – gu...</i> ) Emociones +, sonríe, ríe	universales y posteriores
Juego vocal Entonación final	3 –5 meses	Producción de sonidos contoides y vocoides de forma aislada <i>ka – ba</i>	universales distintos puntos de la boca

## Fases del balbuceo (2)

Fase	Duración	Características	Tipos de sonidos
Balbuceo reduplicativo (laleo)	6 – 9 meses <i>intención comunicativa</i>	Cadenas silábicas CV, reiteradas y largas <i>Ba-ba-ba...</i>	Sonidos universales y propios lengua Diferencias en Sordos
Balbuceo no reduplicativo (parloteo) Entonación 'conversacional'	9 meses - primeras palabras	Otras estructuras silábicas: VC, CCV, CVC Kla – ata – dadu	Más próximos a la lengua Protoimperativos Protoexclamativos Protodeclarativos

# Intención comunicativa

Gestos y conductas motoras se convierten en señales significativas para al otro (6-12 meses)

- Entre los **8 y 10 meses** se producen los siguientes cambios:
  - \* De alargar el brazo para coger a → alargarlo con la palma extendida para pedir → a señalar (*pointing*)
  - \* De elevar los brazos cuando lo cogen a → elevarlos *para que lo cojan*
  - \* De retirar o retraer la cabeza para oponerse a una acción (comer) a → girarla de un lado a otro en movimiento de negación
- **Emisiones vocales apelativo-desiderativas** (con clara intención comunicativa) en presencia del objeto:
  - 'am' (*comida*) 'mama' (*madre, mujer...*) 'agua' (*biberón...*)

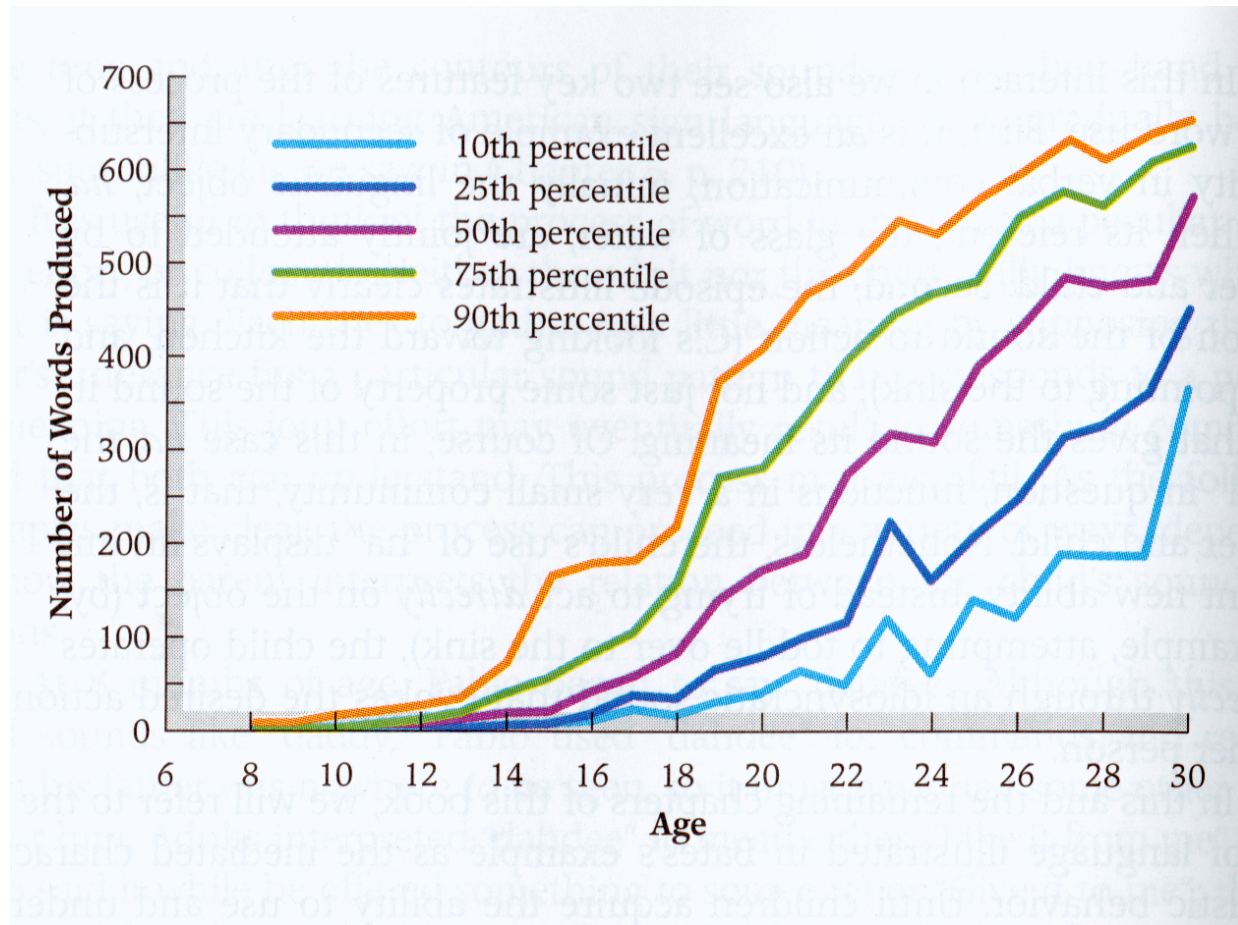
# DESARROLLO SEMÁNTICO

## La expansión del vocabulario

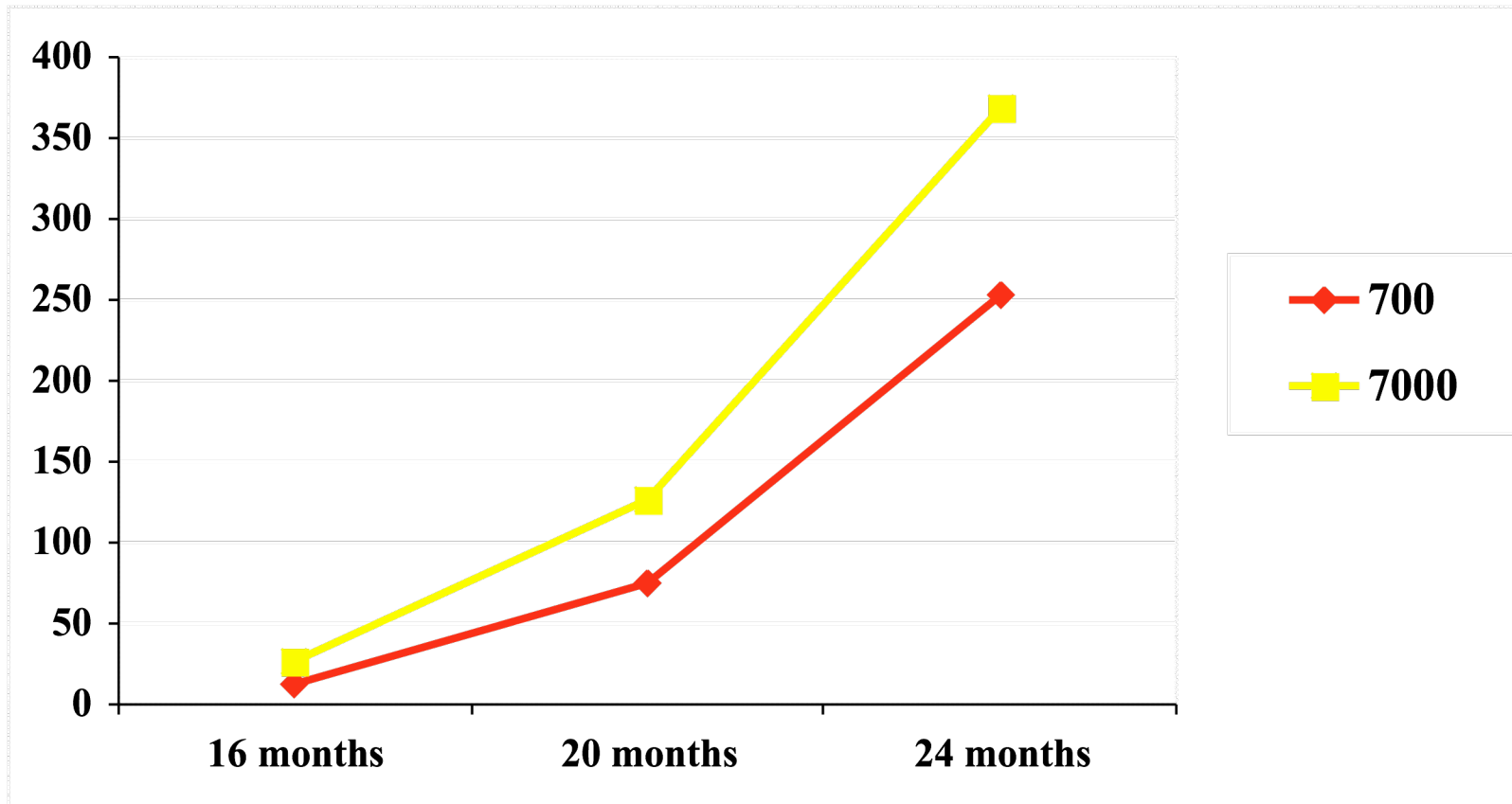
- Niños empiezan a adquirir palabras desde aprox. 12 meses
- A los 6 años conocen significado de entre 2000 y 14.000 palabras.
- Esto implica que adquieren a ritmo muy rápido palabras nuevas y cometen pocos errores en ese proceso
  - aprenden diariamente 5 palabras nuevas (el ritmo varía: al principio es lento, luego se dispara...)

# Diferencias individuales en vocabulario

- El vocabulario productivo crece rápidamente desde 12 meses, pero existen notables diferencias individuales en el ritmo y tasa de adquisición (basado en Fenson et al., 1994).
- Variables genéticas y de calidad/cantidad del input lingüístico (Huttenlocher et al (1991))

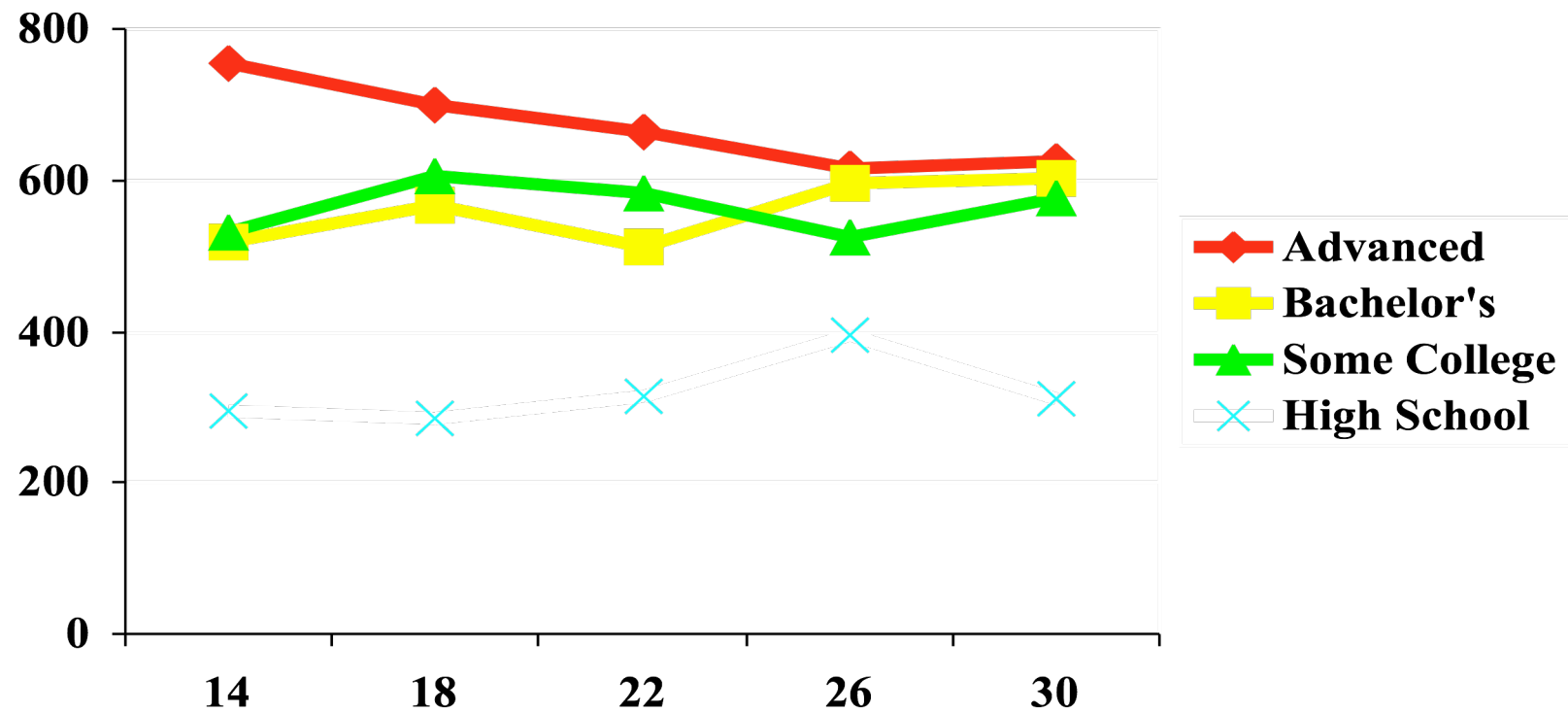


## Diferencias individuales en vocabulario (papel del input ling. de la madre)

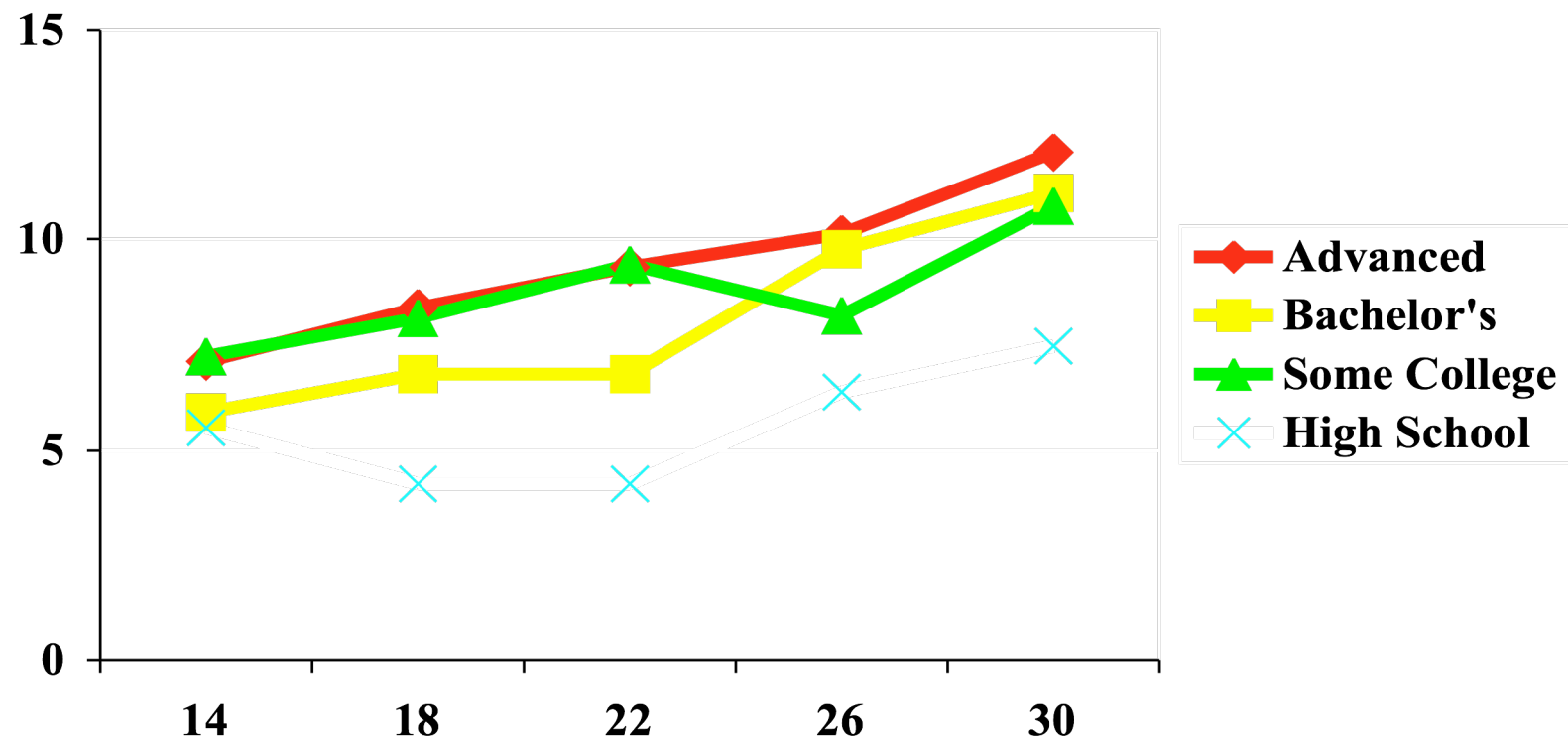


Huttenlocker et al., 1991. Comparación vocabulario hijos de madres muy habladoras (emisión de 7000 palabras) y muy poco (700) a partir de datos de una sesión de 3 horas, a los 16 meses de edad

Nº de frases emitidas por las madres/cuidadores según nivel educativo y edad en meses bebé (Huttenlocker et al., 2007)



Nº de tipos de oraciones diferentes (conjuntivas, subordinadas, etc.) producidas por la madre (según nivel educativo y edad del bebé)





## ¿Cómo adquieren los niños nuevas palabras?

- Estudios experimentales indican que es un proceso rápido y con escasos errores
- Estudio de Carey. Niños de 4-5 años: oyen nueva palabras “cromio” (*chromium*) en referencia al color oliva “¿ves esos dos cubos de ahí?, dame el cromio, no el rojo”
- 1 semana después: pidió a los niños que le dieran un objeto de color “cromio”, entre un conjunto de objetos de 9 colores; muchos niños lo hicieron.
- Fenómeno de “fast mapping”

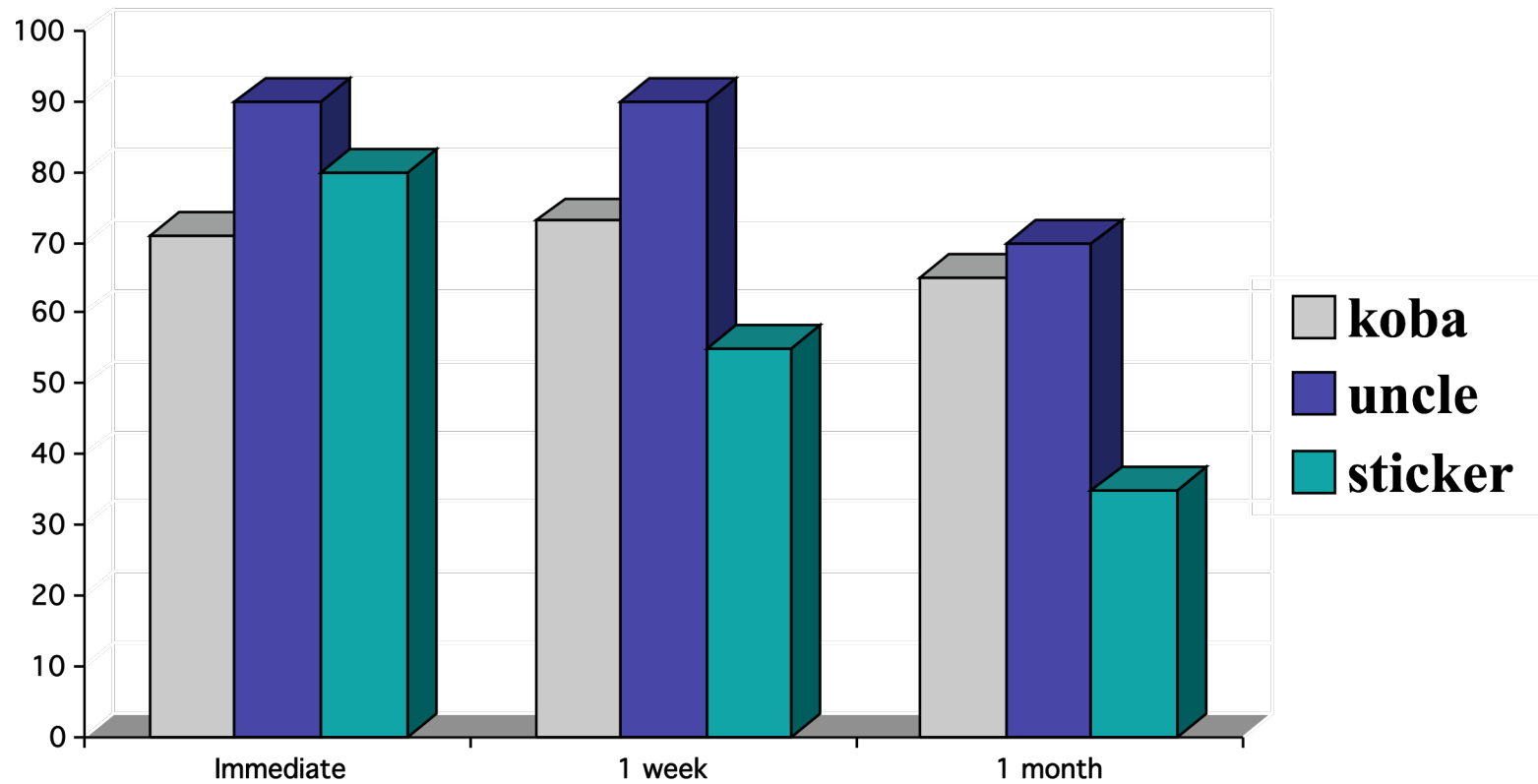
## ¿Es “fast mapping” un fenómeno específico del aprendizaje de nombres?

- Markson & Bloom (1997). Niños de 3 y 4 años. Les presentaron 10 objetos (4 familiares y 6 no familiares), en tres condiciones:
  - Nombre: *subjects heard one of the 6 unfamiliar objects called a ‘koba’.*
  - Tío: *subjects were told that one of the 6 unfamiliar objects had been given to the experimenter by her uncle.*
  - Pegatina: *subjects saw the experimenter put a sticker on one of the 6 unfamiliar objects and were told that that was where it should go.*

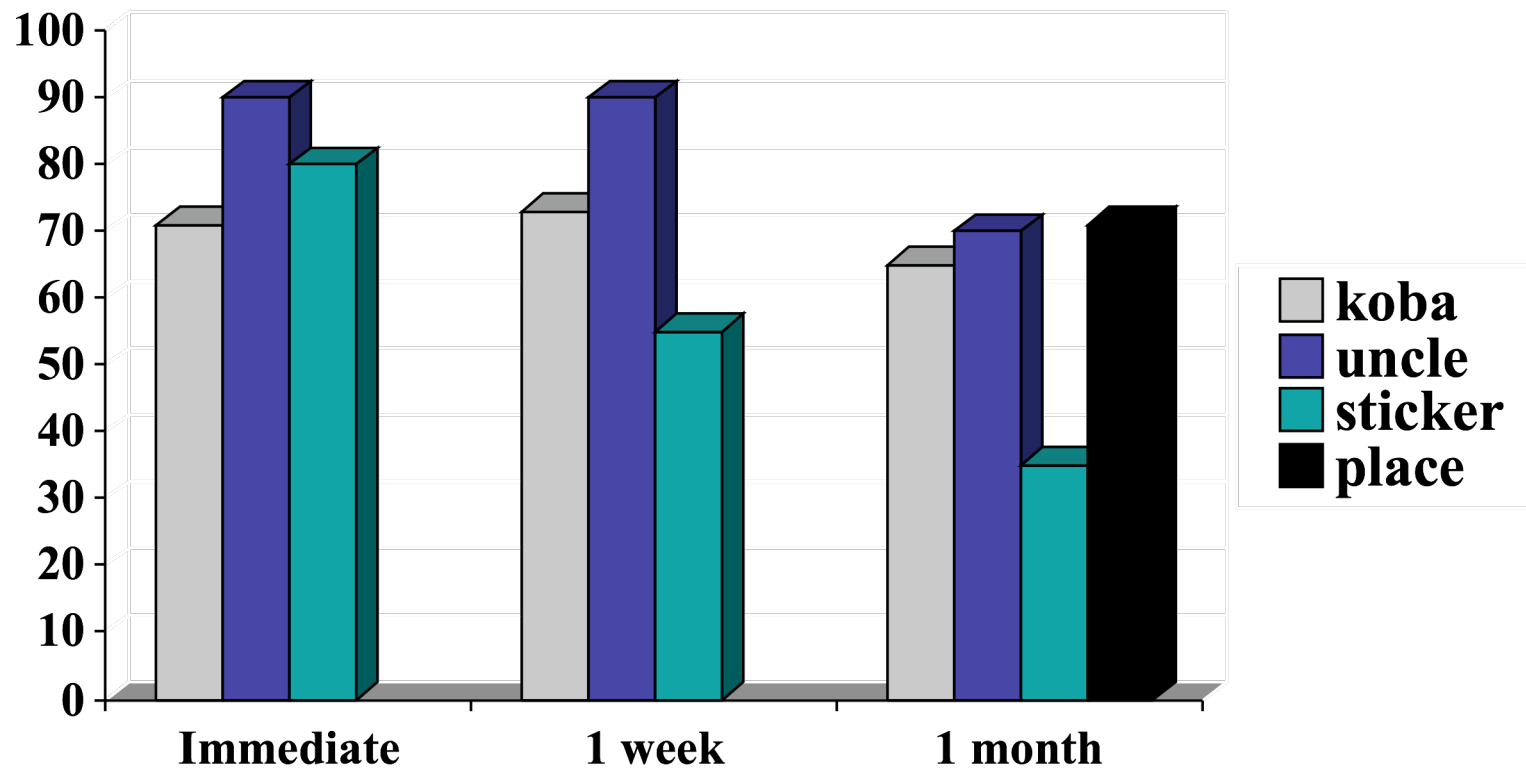
## ¿Es “fast mapping” un fenómeno específico del aprendizaje de nombres?

- Se les vuelve a presentar el conjunto de 10 objetos: inmediatamente después, 1 semana o 1 mes después. Se les pide que cojan:
  - (1) el objeto llamado *koba*
  - (2) el objeto que le dio el tío al experimentador
  - (3) el objeto donde debe ir la pegatina
- Es decir, aunque el tipo de aprendizaje difería en cada condición (aprender un nombre vs. un hecho, en condiciones 2 y 3), el test era similar en las tres condiciones: elegir el objeto correcto de entre un conjunto de ellos

# ¿Es “fast mapping” un fenómeno específico del lenguaje?



# ¿Es “fast mapping” un fenómeno específico del lenguaje?



Nueva condición: “este objeto viene de un sitio llamado *koba*”

# El problema de la referencia

- Quine plantea el problema de cómo aprendemos el referente de un término (significado) mediante la analogía con un lingüista que intenta descifrar una lengua desconocida
  - alguien señala un conejo y dice: *Gavagai*.
- ¿Cómo descubre el significado de *Gavagai*?
  - podría significar “conejo” pero también “animal” o “correr” o “animal de cuatro patas”, “cola”, “blanco”... y decenas de otras cosas

# El problema de la referencia

- Claves que ayudan al niño a descifrar la referencia
  - Heurísticos del niño
  - Claves no-verbales proporcionadas por el hablante (dirección de la mirada, expresión de intenciones...)
  - Claves verbales proporcionadas por el hablante

# Heurísticos del niño

- El niño asume, por defecto, que el hablante se refiere a un objeto global con una forma determinada y que pertenece a una categoría determinada...
- Al oír la palabra “conejo” por 1ª vez, supone que se trata del animal (no de su cola, textura o color), y que otros animales de igual forma deben llamarse “conejo”.



## Heurísticos del niño

- Macnamara (1972): “It is obvious that an infant has the capacity to distinguish from the rest of the physical environment an object which his mother draws to his attention and names...He adopts the strategy of taking the word he hears as a name for the object as a whole rather than as a subset of its properties, or for its position, or weight or worth or anything else”

# Claves no verbales: dirección de la mirada del hablante

- Adulto mira al gallo y lo nombra (menudo gallo tan descarado!)
- Pero el niño está mirando a la iguana
- ¿Pensará el niño que “gallo” es el nombre para la iguana?



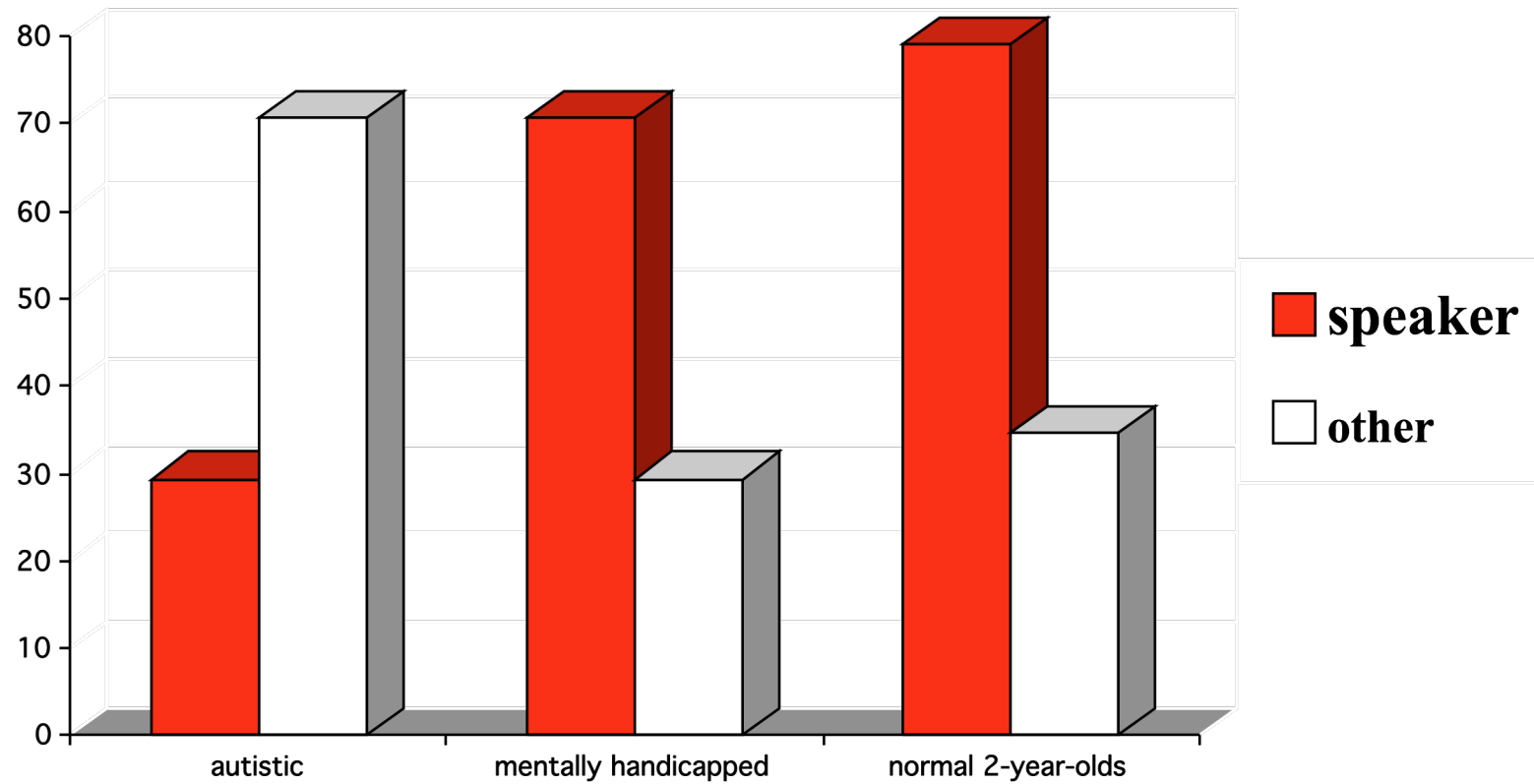
## Claves no verbales: dirección de la mirada del hablante

- Baldwin (1991, 1993): se entregaba un juguete a los bebés y se colocaba otro objeto en una caja, frente al experimentador
- Cuando los bebés miraban el juguete, el experimentador miraba hacia el objeto en la caja y decía: “Es un *modi!*”
- 18-meses miraban al experimentador y redirigían su mirada hacia el objeto en la caja...

## Claves no verbales: dirección de la mirada del hablante

- Baron-Cohen, Baldwin & Crowson (1997) estudiaron a niños autistas en una situación similar
- Autistas fracasan con frecuencia: no redirigen su mirada y concluyen que el nombre se aplica al juguete...

# Proporción de elecciones correctas



## Claves no verbales: intención del hablante y logro del propósito

- Tomasello & Barton (1994). Experimentador dice: “Vamos a buscar el **tota**. ¿Dónde está el **tota**?  
Experimentador y niño se acercan a 5 cajas
  - Condición de **no-búsqueda**: E encuentra el objeto en la 1ª caja y dice “Ah!”. E mira luego otras cajas con otros objetos
  - Condición de **búsqueda**, E encuentra el O en la 3ª caja y dice “Ah!”. E mira luego otras cajas...

## Claves no verbales: intención del hablante y logro del propósito

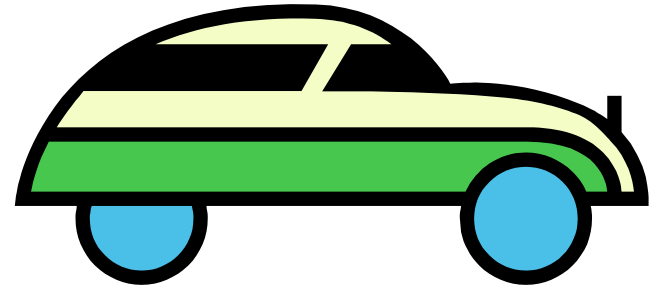
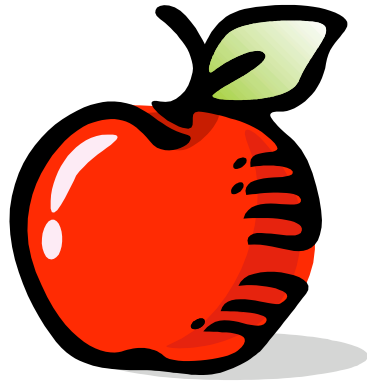
- A los 24 meses, tuvieron éxito en ambas condiciones: comprendieron que el objeto que provocó el “Ah!” era el que buscaba el experimentador (**tota**) a pesar de que éste había mirado en varias cajas en las que había otros objetos...
- Por tanto, los niños observan/detectan las metas del hablante y su satisfacción al alcanzarlas

# Claves verbales proporcionadas por el hablante

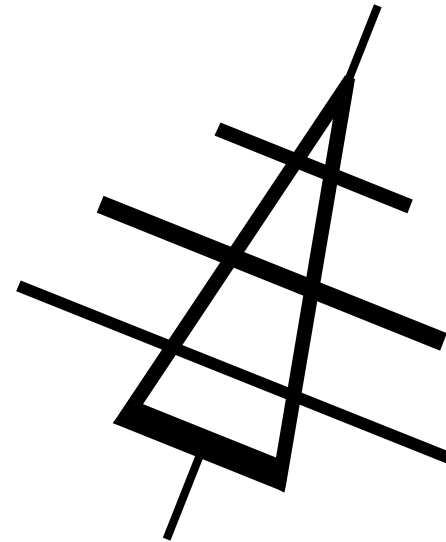
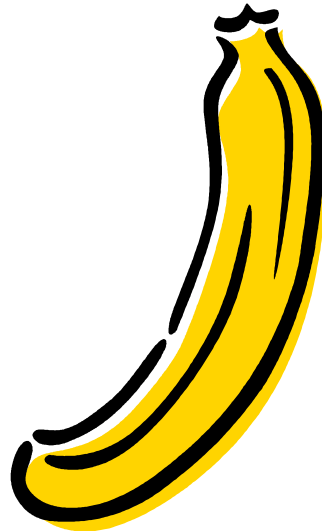
- Un hablante puede decir “**tota**” pero también emisiones como: “*un tota*”, “*el tota*”, “*totando*”...
- Desde 2 años (o antes) son sensibles a estas claves sintácticas. Katz, Baker & Macnamara (1974) mostraron un muñeco diciendo: (1) “éste es zav” o (2) “esto es un zav”
  - (1) nombre propio del muñeco (no extendieron a otros muñecos)
  - (2) nombre común de ese tipo de muñeco, y lo extendieron a otros similares



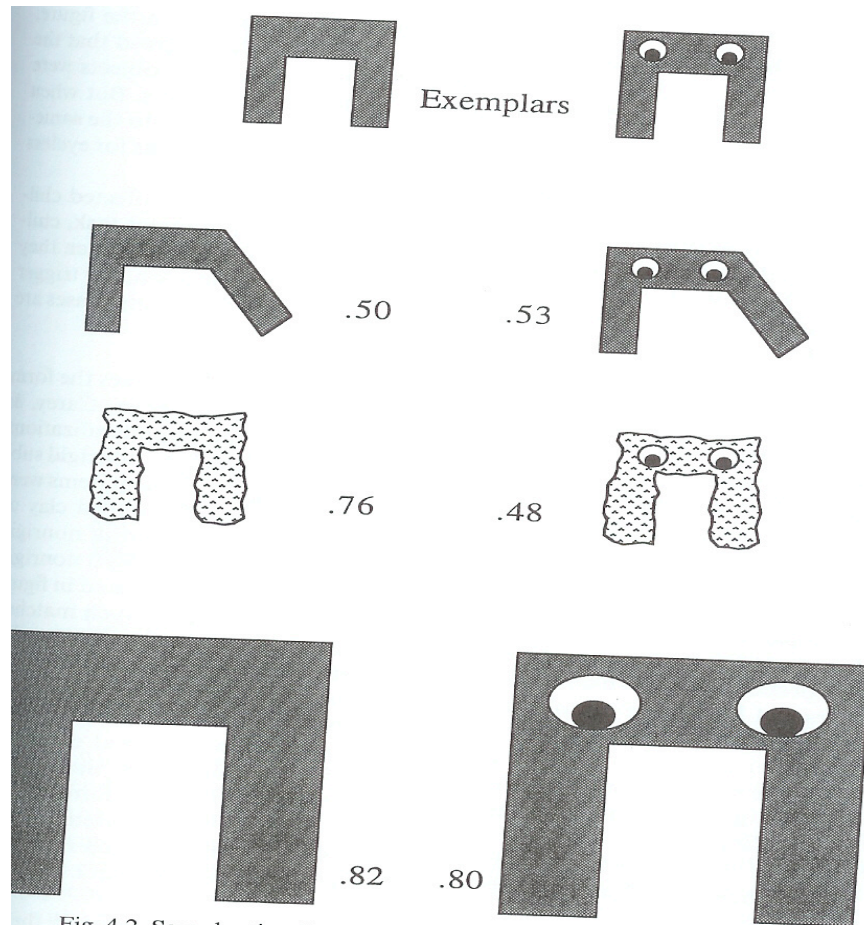
# Ejemplos de condiciones objeto nuevo/pseudo-palabra



**Mira el ROLO**



# Estudios sobre aprendizaje de pseudo-palabras (Landau, Smith y Jones, 1988)



Tipos de EE usados

*“Esto es un Dax...”*

Extensión a objetos similares

Fig. 4.2 Sample stimuli from Jones, Smith, & Landau (1991) and the proportion of times 3-year-old children extended the name of the exemplar to each of three kinds of extensions.

## Recapitulando

- ¿Cómo aprenden los niños nuevas palabras?
  - Principios / hipótesis / heurísticos
- ¿Cometen errores en ese proceso?
  - Fenómenos del primer lenguaje (producción):
    - *sobreextensión, restricción, solapamiento*

## ¿Cómo aprende el niño nuevas palabras?

Niño ve un tractor por primera vez: es **rojo**, grande, se mueve, hace mucho ruido...

- Señalando el objeto, le dicen: “*Mira, un tractor*”
- Intenta reproducir el término... a su manera (“*tatod*”)

- Formula hipótesis sobre el referente
- Si no hay nuevos objetos “compitiendo” por el término, probablemente se lo aplicará al tractor

“Cuando los niños oyen una palabra nueva en relación con un objeto cuyo nombre no conocen, suponen que la palabra se refiere al objeto global, no a una propiedad de éste”

## ¿Cómo aprende el niño nuevas palabras?

En futuras ocasiones, cuando el niño vea otros tractores, puede que

- produzca el término al verlos...
- no lo produzca (porque el tractor es negro, no rojo, mas pequeño...) **restricción**
- Al ver otro vehículo nuevo para él (camioneta), le aplique el término aprendido “tractor” **sobregeneralización**

## ¿Cómo aprende el niño nuevas palabras?

HEURÍSTICOS o SESGOS sobre el significado de las palabras: **existe una disposición a considerar ciertas hipótesis antes que otras**

- **Principio de Convencionalidad:** “Existe una palabra concreta para expresar un significado concreto”
- **Principio de Contraste:** “No hay dos palabras que signifiquen exactamente lo mismo”
- **Principio de Objeto Global:** “Las palabras nuevas se refieren a nombres de objetos considerados globalmente, no a partes o cualidades de los mismos”

**Si no existieran estos sesgos, el número de hipótesis sobre el significado de las palabras sería ilimitado**



Los deícticos

Claves verbales (QUIÉN HABLA Y QUÉ DICE)

Claves no verbales (A QUIÉN MIRA O SE DIRIGE)

Ve dentro

Ven fuera

Ven dentro

Ve fuera (?)

# El problema planteado por Quine

- *At present, no investigator can offer a full account of how children integrate these various strategies to learn not just nouns, but adjectives, verbs, pronouns etc. What is clear is that there are a variety of strategies, some supplied by the speaker and some supplied by the child to reduce the problem.*



Los niños aprenden muy rápido el  
vocabulario, pero...

¿cometen errores de referencia?

“Errores” de referencia del primer lenguaje infantil (18 - 30 meses)

Vocablo infantil	Primer referente	Sobreextensión, solapamiento o desajuste	Posible cualidad común
<i>Pipi</i>	Gorrión picoteando	Perros, vacas, gatos, cualquier animal en movimiento	movimiento
<i>una</i>	Luna llena	Galletas, formas redondas, la letra O	forma
<i>osca</i>	Mosca	Manchas suciedad, polvo, insectos, migajas, sus propios dedos del pie	tamaño
<i>coco</i>	Cacareo de pollo	Notas de violín, piano, tiovivo	sonido
<i>brrr</i>	Montar en coche	Coches, otros vehículos de motor	Sonido, movimiento
<i>kick</i>	Acción de empujar objeto con el pie	Dibujos animados, insectos volando, empujar pelota con la rueda de su cochecito	Función, movimiento
<i>guau</i>	Un perro	<b>Solapamiento:</b> Perros grandes, caballos, no perros pequeños	
<i>apatás</i> <i>papo</i>	Silla bebé del coche Coger en brazos	<b>Desajuste: origen</b> Fórmula “Hala, para atrás...” Bebés en brazos de padres	

# “Errores” de referencia del primer lenguaje infantil

- **Sobreextensión**

- se da en producción más que en comprensión
- problema de recuperación de la memoria: el niño utiliza el término más frecuente de un campo semántico determinado (Huttenlocher, 1974)

- **Restricciones** (hasta 2,6 años)

- el término se aplica al mejor ejemplo de la categoría, un prototipo (canario es mejor ejemplo de ave que pingüino; vaca es mejor ej. de mamífero que ballena o murciélago)

1º) se empieza identificando la palabra con un objeto o prototipo,

2º) luego se extiende a otros objetos que comparten algunos rasgos  
(Bowerman, 1976)

# LA CONSTRUCCIÓN DE DOMINIOS SEMÁNTICOS

## Tres fases

- 1) construcción del dominio conceptual (ej. color, parentesco, cantidad, dimensión, etc.)
- 2) aprender que la nueva palabra pertenece a ese campo semántico (aprendizaje relativamente rápido)  
*el “verde” es un color, “tío” es un familiar*
- 3) identificar precisamente el significado del referente (aprendizaje lento) (el verde es tal color).

# DESARROLLO GRAMATICAL

0	ETAPA <b>PREVERBAL</b> : COMUNICACIÓN VOCAL y GESTUAL
1	EMISIONES DE <b>UNA PALABRA</b> (12-15 m)
2	EMISIONES <b>TELEGÁFICAS</b> (18 m)
3	EMISIONES DE <b>3 o MÁS PALABRAS</b> (24 m)
4	Progresivo desarrollo morfosintáctico hasta la adquisición de las <b>REGLAS BÁSICAS</b> de la lengua (5 años) <i>JUICIOS DE GRAMATICALIDAD</i>
5	Desarrollo posterior incorporando <b>matices, excepciones, casos irregulares.</b> Prosigue hasta la preadolescencia

# 1. Emisiones de una palabra (12-15 meses).

**De las vocalizaciones a las primeras designaciones:**

**Ej.: Formato de lectura de libros**

*ADULTO: "¡Mira!" "¿Qué es esto?"*

*NIÑO: interviene con vocalizaciones "ta...ta"*

*ADULTO: responde como si "ta" tuviera significado*

*Designación: "Sí, es un perro"*

**Sobreextensiones:**

**Usa la misma palabra para distintos objetos**

*NIÑO: "guau-guau" para referirse a un gato*

*ADULTO: "No, no es un guau, es un gato" (designación correcta)*

*NIÑO: repite "ato"*

**Restricciones:**

**Restringir la aplicación de algunas palabras**

*Ej: usa "animal" solo para mamíferos y no para insectos...*

# 1. Emisiones de una palabra (12-15 meses).

- De las vocalizaciones a las primeras designaciones
- Entiende pautas del lenguaje adulto

GRAMÁTICA PASIVA

- Desfase entre COMPRENSIÓN-PRODUCCIÓN

- FUNCIONES SEMÁNTICAS diversas:

Nombra objetos, personas

Describe acciones

Peticiones

Atributos

Localización

Una emisión

**MAMÁ**

Contexto →

Varios significados

*Esta es mamá* (Nombrar)

*Dame eso, mamá* (Petición)

*Aquí está mamá* (Localización)

## 2. Emisiones telegráficas (18-24 meses).

- Limitación **cuantitativa**. Combinaciones **no arbitrarias**: primera **GRAMÁTICA INFANTIL**

A partir 2º año: rápido incremento nuevas combinaciones.  
*explosión lingüística* en 6-8 meses: 14, 24, 54, 89, 350, 1400, 2500  
20-24 meses → primeros plurales, femeninos/masculinos, artículos, demostrativos, posesivos... Formas verbales: infinitivo y presente

- **Uniformidad** entre niños y lenguas en el **significado** expresado
- Estudios transculturales muestran **CARÁCTER UNIVERSAL** en:
  - \* **Construcciones S-V**
  - \* **Modificaciones cuantitativas/cualitativas**
  - \* **Negación**



## 2. Emisiones telegráficas (18-24 meses).

### ¿Qué expresan?

<b>Se usan para...</b>	<b>Ejemplo</b>
Localizar, nombrar	<i>Este perrito, mira coche</i>
Pedir, desear	<i>Quiero caramelo, más leche</i>
Negar	<i>No hambre, no 'tá</i>
Describir hechos	<i>Bebé silla, golpear pelota</i>
Posesión	<i>Mi zapato, coche bebé</i>
Modificar, calificar	<i>Perro grande, vestido bonito</i>
Interrogar	<i>¿dónde papá? ¿dónde pelota?</i>

### 3. Emisiones de 3 o más palabras: 24 meses.

- Transición desde frases de dos palabras hasta oración con sujeto + predicado

*Agua → nene agua → nene agua quiere → nene quiere agua*

*Jugar muñeca → Mamá jugar muñeca*

*Golpear pelota → nene golpear pelota*

- Pasa de limitación en número de palabras por emisión a limitación en las transformaciones estructurales

**Negación**

**Interrogación**

### **3. Emisiones de 3 o más palabras: 24 meses.**

Progresivo desarrollo morfosintáctico hasta la adquisición de las **REGLAS BÁSICAS**

#### ***JUICIOS DE GRAMATICALIDAD***

Orden de adquisición de construcciones gramaticales:

1º Coordinadas y yuxtapuestas

2º Subordinadas de relativo, temporales y causales

*El niño que está aquí* (relativo)

*La rana no estaba cuando se despertó el niño* (temp.)

Las TEMPORALES (“cuando”) empiezan a incorporarse a los 3 años, pero son poco frecuentes:

Hasta los 6 años colocan O. Subordinada en primera posición: *Cuando se despertó el niño la rana no estaba*

### **3. Emisiones de 3 o más palabras (*sigue*)**

#### **2º Subordinadas de relativo, temporales y causales (*sigue*)**

Las **CAUSALES**: hasta los 6-7 NO se comprenden plenamente y se usan poco: En vez de: *se cayó porque se tropezó → se tropezó y se cayó*

Los niños tienen dificultades con **PORQUE**, ya que tienden a **RESPETAR EL ORDEN de SUCESIÓN CRONOLÓGICO**, que se **INVIERTE** en las oraciones CAUSALES

Ejemplos de respuestas infantiles a los “por qué”:

*¿Por qué se cayó? Porque se lo llevó la ambulancia*

*¿Por qué está triste? Porque llora*

**Con 8-9 años las subordinadas ya están consolidadas**

# OTRAS DIFICULTADES EN EL DESARROLLO GRAMATICAL

## Oraciones PASIVAS

<p><i>El gato es arañado por la gata</i> <i>El niño es besado por la madre</i></p>	<p>- <u>REVERSIBLES</u> - Se convierten a la forma estándar: S-V-O Problema de comprensión</p>
<p><i>El niño es castigado por el padre</i></p>	<p>- Poco probable que sea reversible</p>
<p><i>El perro es picoteado por la gallina</i></p>	<p>- <u>NO</u> es <u>REVERSIBLE</u> - <u>COMPRENSIÓN</u> <u>CORRECTA</u></p>

## OTRAS DIFICULTADES EN EL DESARROLLO GRAMATICAL (2)

### Principio de distancia mínima



Cumplen PDM	Violan PDM
<i>Carlos le dijo a Pedro que trajera la pelota</i>	<i>Carlos le dijo a Pedro que traería la pelota</i>
<i>Carlos le ordenó a Pedro coger la pelota</i>	<i>Carlos le prometió a Pedro traer la pelota</i>
<b>PROMETER</b> viola siempre el <b>PDM</b> y los niños lo interpretan como “ordenar” o “decir”	

# ESTRATEGIAS UNIVERSALES

Se dan en TODAS las lenguas

Son **SESGOS COGNITIVOS GENERALES QUE GUÍAN**  
**ADQUISICIÓN DE LA LENGUA**

**ATENCIÓN AL FINAL DE LAS PALABRAS**

**ATENCIÓN AL ORDEN DE LAS PALABRAS**  
**Principio de Orden: Mención-Ocurrencia**

**PRESERVAR LA ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN**  
**COMO ENTIDAD CERRADA**

**EVITAR EXCEPCIONES**

# ATENCIÓN AL FINAL DE LAS PALABRAS

- Datos de **IMITACIÓN** de palabras:

Los niños reproducen los finales:

*Pelota* → 'ota

*Moto* → 'oto

*Cocacola* → 'ola

- Datos **TRANSLINGÜÍSTICOS**:

Adquisición más temprana de las formas gramaticales de SUFIJOS que de PREFIJOS



# ATENCIÓN AL ORDEN DE LAS PALABRAS

## Principio de orden:

***“Lo que digo antes ocurre antes...”***

Las emisiones que se desvían del orden estándar,  
se interpretan al principio como ejemplos de dicho orden

*(p. ej. Las oraciones Pasivas)*

*El niño fue pegado por la niña*

	<i>¿Qué hizo primero?</i>
<i>Vio la televisión antes de merendar</i>	Ver la TV <b>CORRECTO</b>
<i>Antes de merendar vio la televisión</i>	Merendar <b>INCORRECTO</b>

# PRESERVAR LA ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN

## Rigidez

- **Tendencia a colocar los elementos NUEVOS o MODIFICADORES FUERA** de la unidad de la Oración

*No María baña* cuando quiere decir *María no me baña*

- **Datos provenientes de la COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA:**

Cuanto MAYOR es la SEPARACIÓN entre PARTES RELACIONADAS de una oración, mayor es la probabilidad de que el niño pequeño NO la entienda (PDM)

*Carlos prometió traer la pelota de rayas rojas a Pedro*

**Dificultad de comprensión**

# EVITAR EXCEPCIONES

## Tendencia a regularizar o generalizar las reglas a todos los casos:

### *Ejemplo de desarrollo morfosintáctico*

1º.- No se marca lingüísticamente la noción semántica o se marca en presente:

*Rompe vaso* (para hablar de algo pasado)

2º.- Se marca correctamente en casos limitados (2-3 años):

*Roto*

3º.- Sobregeneralización de las marcas (3-4 años):

*Rompido*

4º.- Sistema morfosintáctico completo entre 7-10 años):

*Roto*